

新しき街

せんがわ 21

特集 せんがわ自然博物館

No. 10

'84. 夏

発行・せんがわまち情報センター

まごころこめてのおもてなし

ご家族づれ・大小ご宴会・各種パーティ

出張料理企画——好評予約受付中!!

- 1階 明るくきれいなグリル席
- 2階 パーティに最適な洋室席 35名様
- 3階 おちついた和室宴会席 55名様



予約電話 (300) 8063

中国料理 **龍鳳苑**

11:00~22:00
<ラストオーダー
21:30>

藤屋自家製水羊かん発売記念セール中



ご贈答に
夏休みの帰省のおみやげに
ご利用を
お待ちしております



6個入 1,000円
9個入 1,500円
12個入 2,000円

16個入 2,700円
20個入 3,300円

7月31日まで水羊かん御進物お買上げの方 千円毎に
自家製水羊かん(1ヶ150円)を進呈いたします。

御祝用菓子・御仏事用菓子ご注文承ります

南瓜最中本舗

仙川商店街中央・藤屋ビル1F

☎300-0416

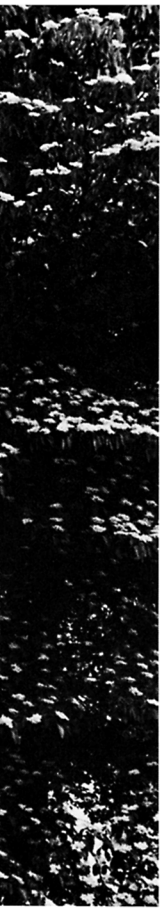
藤屋



鳥・樹



⑥ミズキ (白百合)



④タケ林 (若葉町)

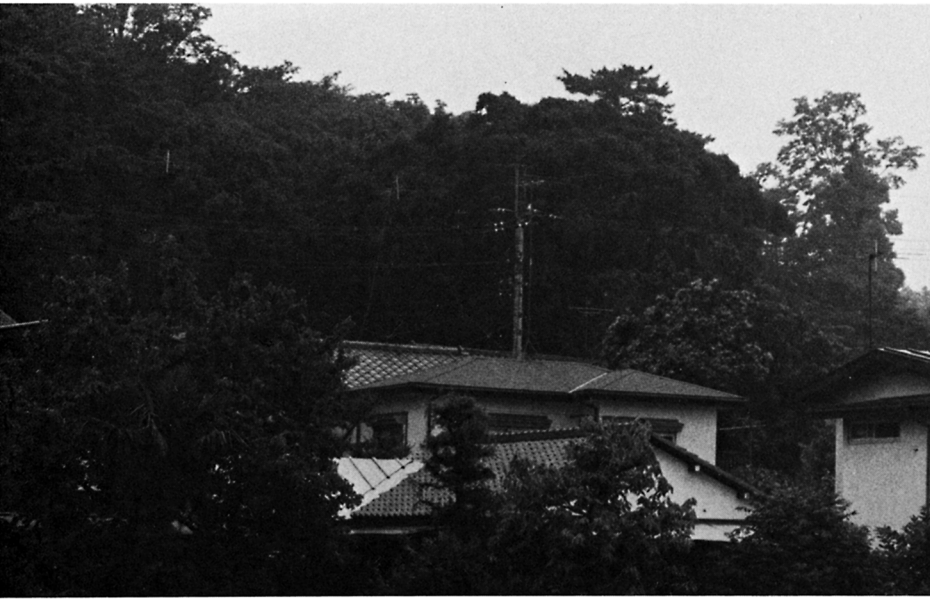
る樹



③武蔵野を代表するケヤキ (若葉町)

⑤モッコクバラ (若葉町)

⑦斜面林 (若葉町)



せんがわて 見られ

⑧ブナ林 (若葉の森)

⑨赤松林 (電通学園)



写真②⑤⑥⑧⑨⑬

▷杉山 薫

写真③④⑦

▷丸井 潤

せんがわで見られる鳥



⑪どこでも見かける スズメ



⑬一年中いる水鳥 カルガモ



⑫戸袋の中の巣のヒナにエサを与える ムクドリ

⑭そばに寄っても逃げない、人なつこい キジバト





昭和九年にこの地に移り住んで、ふと気がついてみると五〇年がたっておりました。父がこの土地を公園にするのだと手に入れたのが大正七年だったと思います。そして早速、桜の木を周辺に植えました。これが現在数本残っています。この桜もそろそろ寿命がくるでしょう。月日のたつのは早いものです。この附近のことで、今だにはっきりと憶えていることは、桐朋学園が建つ以前に、今の

この自然の美しさこそ 心をいやす最良のもの……………

中島 健

ン、イチヤクソウなどがたくさん生えています。これらの花たちも、戦後に家が多く建ちはじめると、心があつてか移り住んで行った様に姿をけしてしまいました。

世の中の進歩にしたがって、生活は益々々わしくなり、人口の増加で都市から自然がしめ出され、あじけない生活をいられていきます。この頃では、この心の不安定をいやしてくれるものは、自然の美しさが最良のものと
思い至るのです。幸いにして、この仙川附近

には比較的木も多く、自然の景色も残されています。これらが将来どれ程の価値ある存在になるかは計り知れません。なんとかこれらのものを良い環境として残していかなければならないと思います。

この附近は、古代から環境の良い所であったでしょう。その証拠に至る所縄文の土器の破片をみることで、多くの人々が住んでいました。そのご子孫については失礼かも知れませんが、古くここに住まれた農家の方々は、その昔の良い環境を充分ご存知だと思えますし、その自然を大切にすることを身にしみて知っておられると思いますので、これらを大切にすることを是非ともお願いいたします。

また、他の地からこの地に移り住まれた方々も、これらを大切にこの環境をより良いものに受け継いでいくことに心を向けて下さい。

環境というものは、音楽と同じ様に皆が一致して行かなければ得られないものです。そしてそれは皆で共有することのできるものです。仙川界限がより住み良い処であります様に!!

(株) 綜合庭園研究室代表取締役
若葉町一丁目三五一一二

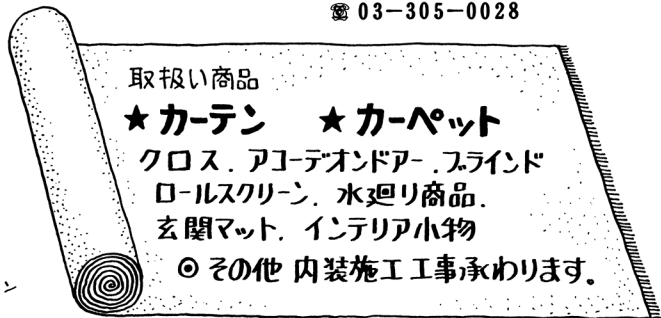
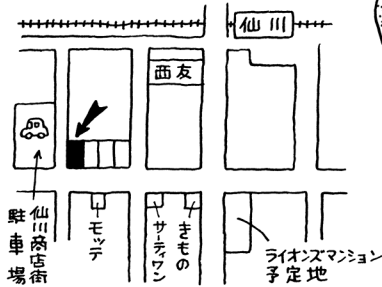
▶お部屋創りのことならおまかせください◀



インテリア専門店

フェリシアインテリア

☎ 03-305-0028



レンタルビデオ

☆ 最新のビデオソフトを貸し出し中!!
 ☆ レンタル会員募集中 入会金 ¥ 2,000円 ☆ ダビング格安!!

- ・ ウィンディー・ビッグウェーブ・ダーティハリー4
- ・ スーパーマンIII・E.T・スターウォーズ・スタートレックII
- ・ レイダース・クレイマー・クレイマー・ウォーゲーム・愛と青春の旅立ち
- ・ 瀬戸内少年野球団・夏服のイブ・メインテマ・愛情物語・
- ・ レンズマン・ブレイクダグズ・スーパーガール・
- ・ マイケルジャクソン・カルチャークラブ・ジャーニー・クイーン
- ・ デビットボーイ・ビリージョエル・ホール&オーツ・アルフィー
- ・ 八神康子・可愛かずみ・岡本かおり・愛染恭子・朝吹ケイト

——その他最新ビデオソフトがどこよりも早い

ビデオデッキ、テープが安売り——ビデオショップ

サトウデンキ

仙川商店街通り中央 丸正ストアとなり ☎ 300-5016

＊ 口絵写真	鳥・樹	表誌写真「中央電通学園構内」
	この自然の美しさこそ・・・	中島 健
カレンダー	2	84・7～8月
10人の意見	4	ネクラについて一言
＊ 特集	6	せんがわ自然博物館
	①	植物をたずねて／せんがわ緑のゾーン／「雑木林」3つの提案 〔レポーター・海上悦子・山田茂雄・高崎康隆〕
	②	自然観察で樹木に親しむ 平林春樹 野川沿いの帰化植物／桐朋花暦
	③	〔スケッチ〕植物と私 尾崎美穂
フォローアップ	15	<乾電池>の回収はいま？
	17	<自転車>利用の新しいルール
翔べ!! 仙川っ子	18	テレビ、緑ヶ丘小のお友だち
人と仕事シリーズ	20	町の「お産婆さん、 黒山綾子
せんがわ界限史	22	大正末一昭和初めの 下仙川物語 浜島 寛
21時からのおつきあい	24	人から人へ 内田得一／緒方一重／稲津多美子／並木米雄
＊ マップ	26	せんがわの樹を見て歩こうよ! 田中久和／平林春樹／山田茂雄
座談会	28	ポーランドの豊かさー東京ライフの豊かさ 〔出席者〕工藤久代／青木史世／永山節子／長沢えみ子
まち・カルチャー	35	民俗学からみて仙川は? 直江広治
まち・ニュース	36	街の話題アレコレ
まち・ジャーナル	38	仙川の夏まつりを想う 佐々木孝一 <報告とお礼> 第2回 輝け仙川!! 音楽祭
インフォメーション	41	くちコミまちコミ広場
	42	ショッピングモール／まちニティ・ショップ・カタログ
	45	<暮らしのアイデア> 住まいのリフレッシュ計画
資料室	47	せんがわ地区のサークル一覧
読者のひろば	48	後藤とし子／増田治男／有住保治
	50	編集室から
＊申込書（賛助会員、維持読者会員）	51・52	アンケートのお願い
●グラビア	ちょっとおじゃまします!	劇団 エンゼル (イラストレーター こやまきょうへい)
グループ紹介	調布市赤十字奉仕団・仙川分団／緑ヶ丘フラワーズ	
キラリ パチリ でっち上げ?!	仙川の美男・美女	

表誌デザイン／山岡義典 表誌写真／丸井 潤
 イラスト・カット／こやまきょうへい・小沢基弘・高崎康隆
 版下制作／大脇正昭・編集部

'84. 夏

発行・せんがわ_まち_ニティ情報センター

カレンダー

'84. 8

1 水	2 木 緑ヶ丘図書館 15:00 (毎週木曜) おはなし会(制限なし)	3 金 東部児童館 緑ヶ丘児童館 8月3日~5日 「木島平村へ行く」	4 土
5 日	6 月	7 火	8 水 東部児童館 夕涼み会 18:00~20:30
9 木 東部公民館 市民講座 "第二の人生を考える" 「身体を動かす健康」	10 金 つつじヶ丘児童 会館, 8月10日~12日 おばけ大会	11 土 仙川風ボロ市 「わざわざ市、の 開催。13:00~16:30	12 日
13 月	14 火 仙川商店街 交換会	15 水 東部児童館 映画会「 ? 」	16 木
17 金	18 土 東部公民館 珪子書道会展覧会 中野朗子色紙展	19 日	20 月
21 火	22 水 緑ヶ丘児童館 8月22~24日 サマー・キャンプ 一ノ瀬高原キャンプ場	23 木	24 金
25 土	26 日	27 月	28 火
29 水	30 木 緑ヶ丘児童館 夕涼み大会 終了20:30	31 金	

せんがわまちニティ

1 日	2 月	3 火	4 水 緑ヶ丘児童館 ウエスタン射撃 記録会。15:30~ 若葉図書館 おはなし会(小学生) 15:00~(毎週水曜)
5 木 緑ヶ丘児童館 ギネス大会15:00~	6 金 東部児童館 ドッチボール大会 15:00~	7 土 東部児童館 たなばたコンサート 15:00~	8 日 若葉図書館 おはなし会(制限なし) 15:00(毎週日曜)
9 月	10 火	11 水 東部児童館 朗読の会「七つ星」 他。14:30~ 卓球教室 15:30~16:30 緑ヶ丘児童館 バトミントン大会 (シングル) 15:00~	12 木
13 金 東部児童館 バトミントン大会	14 土 仙川風ボロ市 「わざわざ市」の 開催。13:00~16:30 於:スペース仙川	15 日	16 月
17 火 緑ヶ丘児童館 オセロ大会 15:30~	18 水 東部児童館 映画会 「てんまのとらやん」 他1本, 14:30~ 緑ヶ丘児童館 ホール・イン・ワン大会 15:30~	19 木	20 金
21 土 仙川商店街 多摩川の花火	22 日	23 月 孤児だった少女が、あなへの手紙。	24 火 東部児童館 工作の会, 15:00~
25 水 緑ヶ丘児童館 グリーン映画会 「チビ・デカものがたり」 15:00~	26 木	ROCK・MUSICAL・23128 足ながおじさん	
29 日	30 月	とき・7月21日(土) Pm 1:30 22日(日) Am 10:30 Pm 1:30 ところ・東京都児童会館ホール(渋谷) 主催・日本児童演劇劇団協議会 後援・東京都教育委員会 問合せ・劇団エンゼル ☎ 03(307)8417	
		31 火 東部公民館 市市民講座 「第二の人生を考える」 「心の健康」	

フイター言!



西尾 章さん
(神奈川県大2年・若葉町)

「ネクラ」という言葉は、辞書にもものっていない、いわゆる流行語である。したがって正確な意味というもの是一定していないが、一般的には、無口で陰にこもっている人と考えられている。無口が男子の理想とされた昔を考えると、時代の変化を感じます。

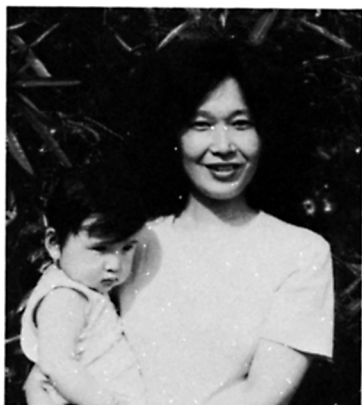


春日井厚子さん
(主婦・緑ヶ丘)

軽薄短小の昨今においてとかく敬遠されがちな根暗という人種。一昔前までは陰険、しつこい、ウジウジと考え込む等が根暗の基本要素とされてきたが、現在とくに若者においては、物事に深くかた入れしたり、何か一つにひたむきに打ち込む事さえも根暗とされてしまう。

高木敏子さん
(主婦・若葉町)

若い人の会話の中で多く使われているようだけど、この言葉自体国語辞典にもなく、一種の流行語であり、マスコミによって更に一般会話の中で言葉の遊びとして使われている。「あなた根暗ね」と言われても、軽く流せるようなひびきをもつ流行語があってもおもしろいわね。



福島浩一さん

(桐朋大3年・海老名市)
或る晴れた秋の午後、授業を終えた私が少し遅めの昼食をとろうと学校近くの中華料理店にひとり赴き、『五目うま煮御飯』を食べながら、テレビで放映されていた『日本シリーズ』を観戦したことを女の子達に話したら、「わあー、くらーい」と言われた。



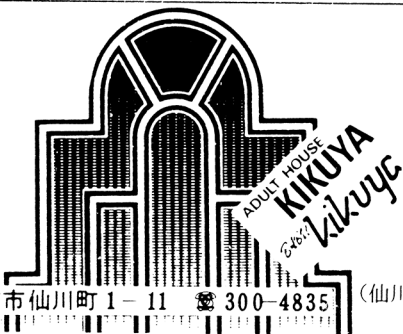
小山和子さん

(喫茶店「まり」店主・仙川町)
そのカップルが来ると、「ああ、暗くなった」と、思わず呟く程だった……。その彼が久しぶりに友達と来て、ビールを飲みながら大人っぽく、何んと、笑顔で話をしている。彼の素顔を見たようで、一概には言えないナァ。良かった!!ネクラでなくて。そして店に来てくれてー。



アダルトハウス キクヤ

アダルト紳士洋品専門店



ミセスの為の
ファッションの店

キクヤ

〒182 調布市仙川町1-11 ☎300-4835 (仙川商店街)

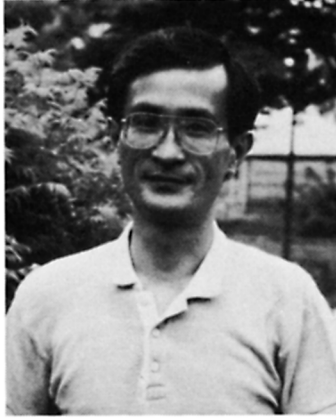
ネクラに

・ 10人の意見

吉田 萃さん

(銀行員・つっじヶ丘)

商売から「ネクラ」はまずい(と思われている)ので訪問先の戸口ではネクタイを締め直し、顔の筋肉運動をして、「ネアカ」をふりまきながらドアを開けます。これ位の使い分けはプロとして当然だし、「ネアカを演じている」中畑選手も案外ネクラ人間かも知れません。



松井啓子さん

(主婦・仙川町)

ふと思うのですが、人間には「ネアカ」と「ネクラ」が同居しているのではないのでしょうか。

最近、物事を深く考えたり、まじめに何かをすると「ネクラ」といわれます。そういう風潮が少し恐い気がします。あまり言葉にとらわれずに自分なりに生きたいものだ。



M・Yさん

(無職・緑ヶ丘)

高校3年1学期、5人の友達のうち3人が進級できなくて退学。それに同情して自分も1学期で退学。それ以来ブラブラして、家族の者に当りちらす毎日。やましが積み重なってどんどんネクラになっていく自分。ネクラ生活から脱出をこころむ。高校卒の資格をとるため、勉強、勉強、これから永い人生、明るくいかなくては。



渡辺亜人さん

(流行服販売裏方業・仙川町)

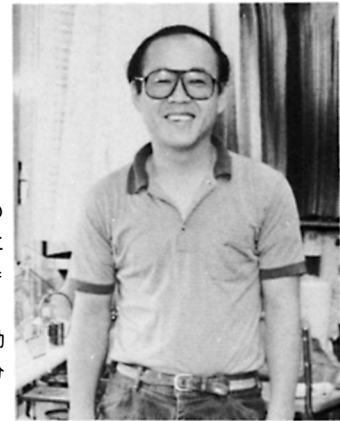
ネクラって言葉あまり好きじゃないですネ。シリアスな生き方や考え方を「ネクラっほい」と茶化してしまっている様だし・・・。

そんな風潮はコワイですネ。今に皆んな足元をすくわれて、本当にネクラな世の中になりますヨ。赤頭巾ちゃん気をつけてノ!

伊藤俊明さん

(自営業・仙川町)

最近、物が豊富になったせいか、それほど勞せず食べていける。その結果物事への関心が狭く、人や物に感心することがなくなった没人間=根暗人間が増えてきたんじゃない? 人生2度はないのだから精一杯行動して、人間らしい喜怒哀楽さを十分出して楽しく生きなければ。



Elégance

boutique

ehime

CHOFU SENGAWA 1-12-12 TEL 326-2476

特集

せんがわ自然博物館



文 尾崎美穂・海上悦子
高崎康隆・田中久和
平林春樹・山田茂雄
スケッチ 高橋康隆
尾崎美穂

1/16, 石寺町の雑木林に2
CASU. TAKASHI

● ひとつひとつの草木をていねいに眺めながら
せんがわの北と南を一日中歩きまわりました

海上 悦子 (若葉町主婦)

六月三日の日曜日、桐朋学園で生物を教
て居られる平林先生と川島先生が、仙川の植
物を調べて下さることになり、青野さんとお
供しました。

先ず甲州街道を渡って緑ヶ丘方面へ。「緑
ヶ丘」という地名にふさわしい大きな林を二
ヶ所と「仙川」沿いを見ました。林の中もよ
く眺めると幾種類もの木が成り立っています。
先生からその木や草の名をイワレつきで教え
ていただき、植物名オンチの私もすっかり魅
せられてしまいました。仙川に思いもよらぬ
植物があったのです。和紙の原料のコウゾ、
沢に蓋をするように枝がのびるといふサワフ



6月3日(日)
せんがわの植物をたずねて

タギ、足もとには可れんなフタリシズカ等。
エゴノキの真白い小さな花が丁度満開でした。
緑ヶ丘団地の南側はクスノキの並木で、「仙
川」沿いにはウコギ、夏みかん、ザクロ、ウ
メ、モモ等が植えられています。実る時期が
楽しみです。

「仙川」ではセグロセキレイ、カモのつが
い、ツバメ等を見かけました。

仙川駅上り方面のホームから見上げると森
がありますね。あれから右側の烏山寄りにあ
る生垣はカラタチなのです。

午後は中央電通学園へ向かいました。広大
なキャンパスには、それぞれの場にふさわし
い樹木が周囲に気兼ねなくゆったりと枝を広
げていました。雨に濡れたイチヨウ並木は立
派で、又、サクラ並木の方は古さがこめられ
ていました。グラウンドに沿って日本中の県木
が集められていました。故郷の木を見に行か
れたら如何でしょう。大きなイイギリには卵
黄色の花の房が真盛り、良い香りがします。
これはオスの方で、東国書林の斜前、第一勸
銀の駐車場の傍に秋になると赤い実が房にな
っているのをごらんになった方があると思っ
ますが、あれはイイギリのメスだそうですね。
学園の中を大分歩き外へ出ましたら、入間

自然の森」というところを通りました。ガマ
ズミ、タラノキ、ゲンノショウコ、外国の物
語に出てきそうなスイカズラの白いラッパの
ような花、それに万葉集の「茜さす紫野行き
しめ野行き……」のアカネもあつたのです。

ケヤキ屋敷と呼ばれているお屋敷の外周
りに聳えている巨大なケヤキは、遠い昔の武蔵
野を語ってくれるような雰囲気でした。

仙川の北と南を一日中歩きまわりました。
時々小雨が降りましたが、気温も涼しい位で
充実した日曜日を過ごすことができました。

ところでイヌノフグリという草をご存知で
しょう。その他イヌツゲ、イヌワラビ、イヌ
タデ等「イヌ」というのがついた植物名が多
いですが、私は今まで「イヌ」は全部「ドッ
グ」のことかと思っていましたら、イヌノフ
グリは「犬」で、他の「イヌ」は大体本物に
対してそれに似ているという意味で、例えば
イヌツゲはホンツゲに対してツゲニアラスと
いう打ち消しの意味なのだそうですね。

有意義なお話を、たった二人でしか聞くこ
とができなかったこと、そしてそれを全部こ
の紙上に報告しきれないことが非常に残念で
す。先生が又折りをみて散策しましょうとお
っしゃられましたので、この次には是非大勢
参加していただきたいと思っています。

今まで「ミドリを残そう」なんて緑を構成
している個々の名前も知らず、又知ろうとも
せず、ばく然と要望していたことを恥ずかし
く思います。今回の刺激で、一つ一つの草木

を丁寧に眺めて関心を持てるようになったことが大きな収穫でした。お二人の先生、お忙しいお時間を割いて下さいまして本当に有難いと思います。

うございました。
家に帰りましたら玄関前のニッコウキスゲ第一号の花が明るく迎えてくれました。

● 喬木は、宅地化が進むとだんだん枝を落とされ
ついに根元からきりたおされる運命が現実だ

山田 茂雄 (㈱総合庭園研究室)

誰もが、生活環境を考えると、緑が多く、自然環境が良い所に住みたい、と考えます。

さて、我が仙川は、緑が多く自然環境が良い所か、少し疑問を持ちながら、仙川界隈の緑を求めて歩いて、気付いたことにふれてみたいと思います。

仙川の緑を区分すると、①「実篤公園から電通学園の緑」。この地区は、竹林、雑木林、マツ林、ケヤキ、クヌギ、コブシ、エゴ、カシ、サクラ並木等の大樹が多く、緑の帯を形成し、貴重な緑である。

②「仙川沿で、甲州街道から白百合学園の緑」。この地区も、雑木林、竹林、ケヤキ、クヌギ等の大樹が多く、貴重な緑である。

③「工場、学校、神社、寺院の緑」。この内の樹木は、サクラ、イチヨウ、カシ、ケヤキ、花木等があるが、枝を落されずに残っている樹木が少ない。敷地が広いから、樹木の特性と場所をえらばば枝を落さずにすむのに残念に思う。

④「旧家、農家の緑」。仙川の緑として貴重で、屋敷林、植木畑、野菜畑まで、私たち

に自然の良い感じを持たせる。

⑤「一般住宅の緑」。狭苦しい道が多いが、道沿の塀から植木や花を楽しむ、という背景をよく見かけた。

以上から、仙川の緑は形成されており、都心に近いわりに緑の多さを感じる。この緑の中で、力強い緑を感じさせるのは、雑木林やケヤキ、クヌギ、アオガシ等の比較的、自然樹形の喬木である。

これらの喬木は、宅地化が進むと、隣人に対して日陰をつくり、落ち葉を散らすという人、自分の庭に陽光を受けたいなどで、だんだん枝を落され、それでもじゃまとなれば、根元から切倒される運命が現実だ。私は、人間に自由に枝を伸ばすことを拒否され、強く枝を切られたかわいそうな木を見ると、植えなきやよいののと思ってしまう。

この現象で、仙川の緑も量が少なくなることはあきらかか、どう対応するか、基本態度を問われる。ここに、樹木特性の表現法、性質、環境条件に対して、私たちは、質の高い緑を活用する必要がある。

☆調布市の緑の保全施策

昭和30年代に始まった高度経済成長は、市内の「緑」を急激に減少させて行きました。「緑」は、私たちの心にやすらぎと四季おりおりの季節感を与え、人間の生活にとって不可欠なものです。私たちは、一人一人がこのかけがえのない「緑」を守り育て、緑あふれる豊かなまちをつくりたいものです。
調布市では、緑の保護制度、都市緑化用樹木の大規模苗圃での育成、成長樹木の公害施設や道路への植栽、育成樹木の市民への無償配布などの施策により、だれでもが緑の満足感を感じることができると緑被率（緑で覆われる率）30%（当面は20%を目標）の達成をめざして、その保護、回復につとめています。
（田中久和 調布市環境保全課・仙川町住）
（緑の保全に関する補助金の交付指定基準）

<p>緑の環境保全地区 生け垣 保存樹木</p>	<p>△補助額▽ 緑の環境保全地区 当該地区に係る当該年度分の固定資産税および都市計画税額の合計額（課税額）に100分の50を乗じて得た額。課税額が1平方メートル当り400円以下の地区については、当該地区1平方メートルにつき200円 一カ所20メートルにつき2000円とし、20メートルを超える部分1メートルにつき1000円 一本当たり2000円</p>
<p>緑の環境保全地区 生けがき 保存樹木</p>	<p>面積が三三〇平方メートル以上 延長二〇メートル以上 ア 一・五メートルの高さの幹の周囲が一・〇メートル以上 イ 高さが一〇メートル以上 ウ 株立ちした樹木で、高さが三メートル以上 エ はん登性樹木で、枝葉の面積が二〇平方メートル以上</p>



'82/13 GASU.
生野公園

●「自然を保護しよう」雑木林を伐るな」

「シイの林をつくらう」と呼びかけるだけでは
どうしようもない状況がいまの日本にはある

高崎 康隆 (総合庭園研究室)

「自然」という言葉。「自然保護」「自然破壊」「自然環境」「私は自然が好きだ」「仙川には自然が多く残っている」「実篤さんは自然を愛した」などを使う。私は都心に近い家に住み、緑の多い仙川に仕事に来るといふ生活をしている。仙川商店街を抜け、桐朋学園を過ぎ、お寺の横の道を歩く時、背の高いケヤキの幹に沿って視線が登ると、ホットする空の青さに会うことができる。徳富芦花の愛した武蔵野の象徴である雑木林も仙川には残っていて昼休み時の散歩コースになっている。

ところで、この雑木林のことを生態学では「自然林」と呼ばない。人の手が増えられたあとで発生してきている林という意味で、「二次林」と呼ぶ。そしてさらに、この人の手は雑木林にとっては常に加えられていなければならぬものだ。薪炭林としての定期的な伐採、その後の萌芽による更新、毎年の下刈り、落ち葉かきによる堆肥の生産、その堆肥の農業への利用。これら農村経済の基盤の上で、雑木林という一つの美しい林が保たれてきた。この基盤を失った雑木林は姿を消す一方で、残念ながら仙川に残る雑木林も例外ではない。

それでは、人の手のかからない、安定した

姿を保ち続けて、変ることのない極相林をつくったらしいのだという主張がある。ところが、これも簡単にはいかない。広い面積を必要とし、人の踏圧を完全に拒否しなければならぬ。私が東京都内のシイ・タブ林を調査した結果では、人の手を借りずに、その姿を保ち続けることのできる林は、唯一、明治神宮本殿裏の禁足地にしか見られなかった。「自然を保護しよう」「雑木林を伐るな」「シイの林をつくらう」と呼びかけるだけではどうしようもない状況が今の日本にはある。

提案は三つある。一つは、学校に林をつくること。ヒマヤラスギをクヌギとコナラに変え、芝生の面を少し削って、ソロ、エゴノキを植えること。そして生徒に雑木林の管理や、極相林を守ることを体験してもらおう。

二つ目は、今の時代にふさわしい林の姿をみつけ出すこと。これは私の身をおく造園界に果せられた課題である。

そして三つ目は、住民一人一人が、自然をよく知らなければならぬこと。まず一株の草花を育て、一本の樹を庭に植えることから始まる。

似できないのびやかさとかたくまざるたくみさとも言うべきものがあってすばらしい。気孔や材の断面の顕微鏡観察をやったり、冬は冬で冬芽の観察、材の用途調べ、木を題材とした古今の詩歌調べといった具合でやることはいろいろあるものである。ただ、出来上がりを問題とするというより、何をどのように観察すればよいかということも少しも会得してほしいという狙いの試みであった。なお、本年度は、構内で観察または採集できる昆虫を対象として自由研究が行われている。

次に草についてであるが、観察できるのは野草ではなく、都会地のいわゆる人里植物ということになる。その中でも著しいのは帰化植物である。帰化植物とは、土着するようになった外来種のことであるが、この消長はかなり目まぐるしいものに見える。桐朋構内でいえば、以前にはブタクサやハキダメギク、ワルナスビやシヤクチリンバなどが次々に来訪し、にぎわったが、今は全くほとんど見かけなくなってしまった。この春はヒメオドリコンソウなどが勢力をひろげている。

八年ばかり前に、生物班クラブ員が、二、三年かけて、近くの野川沿いの帰化植物を丹念に調べたことがある。下の表②がそれであるが、二〇〇種のうち五八種が、帰化植物であった。従って帰化率は二九パーセントということになる。この割合は現在ではもっと高くなっていることだろう。

仙川駅の切通しの両側斜面はなかなか興味ある面々がそろっている貴重な場所だが、ホームからかまたは柵越しに距離をおいてしか観察できないので、残念なことである。

仙川地域の帰化植物の帰化率を調べておくのは意味があることと思うが、個人の手だけでは限度がある上に、交通事情からくる危険も伴うので容易ではない。居住小区画ごとに手分けをして調査し、それを集計していく方法がとればいちばんよいのだが。

ともあれ都会地は、野草には縁遠いが、帰化植物を探るには恰好の場所であると思う。

オヒシバ カセクサ カモジグサ カズノコグサ ケイスビエ キンエノコロ ススキ* アキノエノコログサ オオクサキビ ホソムギ スズメノテッポウ ジュスタマ セイバンモロコシ コブナグサ

チカラシバ タイヌビエ チヂミザサ ナガハグサ メヒシバ ヌカキビ ヨシ アブラシバ カヤツリグサ科 カヤツリグサ クグカヤツリ ヒメクグ ミコシガヤ	計 四八科 二〇〇種 (帰化五八種)
---	--------------------

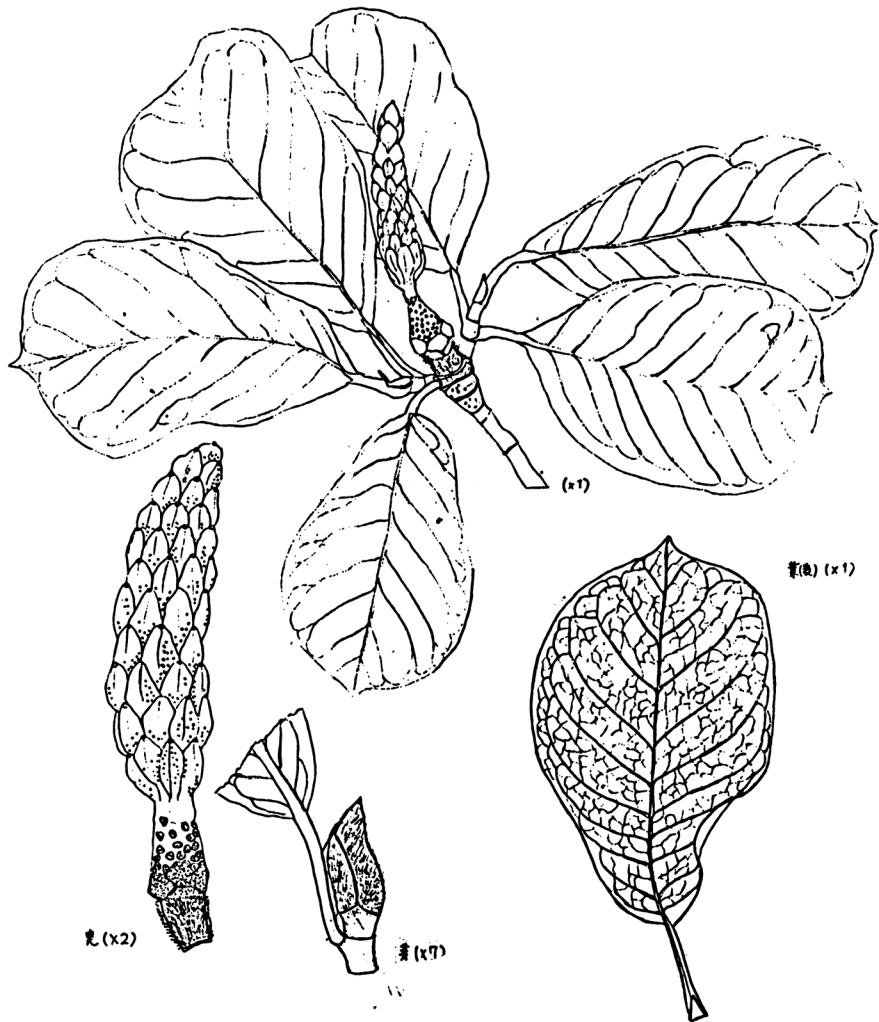
植物名	科名	1月	2月	3月	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月
ウメ	バラ科		—	—	—								
ジンチョウゲ	ジンチョウゲ科		—	—	—								
ボケ	バラ科			—	—								
キャラボク	イチイ科		—	—	—								
ソメイヨシノ	バラ科				—	—	—						
ハクモクレン	モクレン科				—	—	—						
ハナミズキ	ミズキ科				—	—	—						
サトザクラ	バラ科				—	—	—						
ハナカイドウ	バラ科				—	—	—						
コウヨウザン	スキ科				—	—	—						
ゲッケイジュ	クスノキ科				—	—	—						
ハナズオウ	マメ科				—	—	—						
ハクウンボク	エゴノキ科				—	—	—						
ユリノキ	モクレン科				—	—	—						
キリ	ノウゼンカズラ科				—	—	—						
オオムラサキ	ツツジ科				—	—	—						
トウジュロ	ヤシ科				—	—	—						
ウツギ	ユキノシタ科				—	—	—						
タイサンボク	モクセイ科				—	—	—						
アジサイ	ユキノシタ科				—	—	—						
キョウチクトウ	キョウチクトウ科				—	—	—						
モッコク	ツバキ科				—	—	—						
トウネズミモチ	モクセイ科				—	—	—						
サルズベリ	ミソハキ科				—	—	—						
キンモクセイ	モクセイ科				—	—	—						

— 3カ年共通部分
 年によって違う部分
 1983年9月30日、自然科学部生物班作成

① 桐朋学園校内樹木花暦 (1981~1983年)

野川沿いの植物リスト (自然科学部生物班一九七六年) ②

(注1 植物名の下に*印のついたものは仙川沿にあったもの)
 (注2 のは仙川沿にあったもの)
 昭五九・六・三の第一回調査分



植物と私

尾崎 美穂 (桐朋女子高二年)

私の母は植物、特に野草が好きなのですがその影響の為か、もの心ついた頃から私も植物が好きでした。ですから植物を見る時は、花だけでなくその種子はどんなものなのか、とか、葉にはどのような特徴があるのか、また同じ種類にはどういふものがあるかなどと考えてしまうのです。

ハクモクレンは、前から面白い花だなとは思っていましたが、間近で見ただけではありませんでした。花は三月から四月にかけて咲くので、スケッチをした時は既に花が落ちてしまっていて残念でしたが、そのかわりに今まで知らなかった部分を知ることができました。花が咲き終わったあとの果実の部分です。実にユニークな形をしています。

植物は見るたびに新しい発見が必ずあります。植物に限らず、身の回りの自然を観察するのは意外に楽しいものです。機会があればじっくり観察してみたいと思います。

TaKaKo 美容経歴



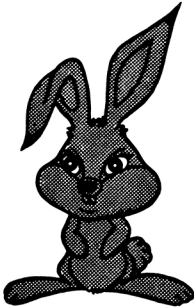
- 山野愛子銀座店出身 ○国際美容協会選抜コンクール入賞 ○日本ヒデ竹内カット研究所講師
 - 全身美容 ○花嫁着付 ○着付教室 ○京都西陣の本着付・メイク撮影 ○雑誌類の着付・メイクの撮影
 - ファッションショーのヘアスタイル及びスタイリストをてがけてまいりました
 - 芸能人の方々の美顔術 ○全身総合美容室として、皆様におやくにたつ店です
 - ヘアスタイル・マニキュア・メイク・美顔術・着付・花嫁着付
 - 当店は日々ニューヘアスタイル感覚をみかいてます○髪の毛のリハビリテーションクリニック
- 髪のコリニック店として薬用発毛促進液をお試しください ☆仙川スタンプ加盟店

☆当店の会員証 (ポイントを集めて
すてきなプレゼントを用意してお
ります)

堀内多賀子美容室

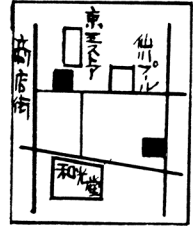
営業時間AM 9:00~PM 7:00 定休日…火曜日 仙川商店街通り 2F ☎ 309-0676

ファッションガード
ソフトな仕上り!

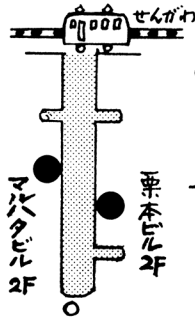


三愛ドライクリーニング

本店 (☎ 300-6763)
仙川コーナー (☎ 308-9333)



炉端焼
くいだおれ
☎ 326-3530



カラオケ
PUB

くいだおれ

☎ 309-3734

生鮮食料品のビックストアー

大八車の引売八百屋から、創業60余年、
初心にかえり、「奉仕に明けて、奉仕に暮れる」
誠心で励んでいます。 年中無休 10:00~22:00
(日曜 20:00まで)

丸正食品 仙川支店

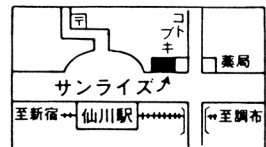
☎ 300-1415

フィルムもプリントも フジカラー 2時迄のが今日出来る店

サンライズ 現像所

☎ (326)4116
(300)6808

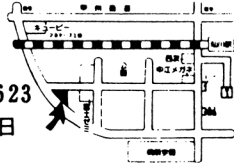
京王線 仙川駅前



パーマ(シャンプー・カット・セット)
¥ 3800

ビバ美容室

仙川 1-3-2 ☎ 308-3623
9:00~20:00 定休 火曜日
駐車場もあります



豪華な雰囲気
安くて楽しく歌えるお店

スナック

もみの樹

#ビデオ・ディスクあり

桐朋学園通り ☎ 326-5733

心やすまる ティールーム

喫茶 ティボール

9:00~23:00
仙川駅第一勧銀前 ☎ 308-4419

豊富な品揃え

酒類, 食品, たばこ, 燃料

鍋屋本店

甲州街道 仙川駅入口角 ☎ 300-4831

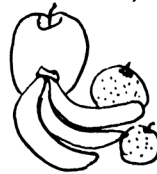
ラテン打楽器をバックに, 南国の夜のムードを

スナック

セカンドハウス

18:30~2:00
桐朋学園通り ☎ 326-5571

フルーツショップ



しみずや

仙川駅前 ☎ 308-5177

皆様に喜ばれ
毎日のくらしに役立つ

西友仙川店



☎ 309-0111

日本テレビ・週刊文春にて紹介されました

味の店

とんかつ物川

各種宴会40名様迄御相談下さい

仙川駅前東国書林横 ☎ 309-0144

汗かく夏季はかき氷
おばさん! 蜜豆みっ、じ太もよ!
…… 宵待草のやせなさ

甘み処 よしきり

仙川町 1-16 300-8481

高級婦人服地

QUEEN

MODE FABRIC

クイン

仙川通り(西友前) ☎ 308-3819

ご存知ですか？ 去る六月五日から調布市における「ゴミの捨て方」のルールが変わっています。従来の可燃ゴミ、不燃ゴミ、粗大ゴミの三分類に対し、水銀を含む乾電池・蛍光管などが「有害ゴミ」として、新たに分別収集されることになりました。前号の『廃棄物』特集に引き続き、乾電池処理問題についての各方面の動きをフォローしてみました。

▼メーカー・小売店の対応

まず、乾電池を売る側の電気店の対応について、仙川地区（仙川町、若葉町、入間町）の電気店10店に聞き取り調査を行った（84年5月7～12日）。

ボタン型水銀電池については、メーカーで構成する電池・器具工業会が統一の回収箱をつくり、各代理店経由で小売店に設置し、回収する仕組みが考えられている。さて、この水銀電池の回収箱の設置については、10店中の9店までが行っていて、メーカー及び一部が水銀回収業者に引きとられている。しかしアルカリ、マンガン電池及び蛍光管の回収を行っていると答えた店はわずかに1店であり、ほとんどの店では積極的な回収はされていない。もっとも客が買った際に使用済みのものを置いていった場合は、全店とも受けとっている。

仙川地区の有害ゴミ回収ボックス設置場所（市報から）

中央学園前郵便局	入間町1-44
糟谷神社集会場	〃 2-19
清水米店	〃 3-3
成城テニスクラブ南側	〃 3-7-66
仙川ふれあいの家	仙川町1-21
第8中学校	〃 2-16
西野橋東側	若葉町1-1
東部公民館	〃 1-29
栗山マンション	〃 2-22
図書館若葉分館	〃 3-16
緑橋角	緑ヶ丘1-8
もちくら商店前	〃 1-38
緑ヶ丘地域センター	〃 2-18
図書館緑ヶ丘分館	〃 2-25
緑ヶ丘団地（9号棟東・21号棟南）	〃 2-25

ついでですが、電池は10店中8店、蛍光管においては10店中9店までが、一般家庭用不燃ゴミとして市の清掃回収に出しているとのことである。これでは何ら問題の解決にはなっていないわけであり、また電気店から回収業者に渡った分についても、その最終処分がどうなっているかよくわかっていない。このように、メーカー・小売店サイドでは、ボタン型電池以外については有害ゴミとしての処理は依然、目新しい動きはない。

なお、ボタン型水銀電池の回収は、

時計店、カメラ店においても行われている。

▼調布市の対応

一方、現在これらの有害ゴミを一手に引き受けている形の調布市の対応をみてみると、六月五日から有害ゴミ（乾電池、蛍光管、体温計）の分別収集を開始している。清掃事務所では、「有害ゴミは市内各公共施設に設置されている回収ボックスに入れてほしい」とのことであり、仙川地区の設置場所は別表の15ヶ所となっている。

回収後の処理については三多摩地域廃棄物広域処理組合（26市5町1村）で統一処理する予定であり、その方法などを現在検討中である。とりあえずは、「ふじみ衛生組合リサイクルセンター」で一時的貯留し、七月頃から最終処理に動き出すことになっている。しかし、処理について確立した方法もなく、多くの経費を必要とするため各自治体とも頭を悩ませている。

りっぱなし」でなく生産から廃棄までのトータルな面での自然環境への影響と社会的費用をも勘案したモノづくりと新たな利用・処分システムへの転換が必要となっている。

▼市民にとっての対応

また私たち市民の側としては、①水銀電池、ボタン式電池は小売店の回収箱へ②その他の乾電池、蛍光管、体温計は小売店または市の回収ボックスに③蛍光管を割らないで、といった新たなルールに基づいた対応が求められる。さて、市の回収ボックスがこの仙川地域で15ヶ所。ボックス自身をながめて、いささかおどろいた。中にしきりがなく、これでは蛍光管も、乾電池とゴツチャになって割れてしまうのはいけあい。もう少しきめの細かな配慮が欲しいし、分別の思想、というものが、ボックスのフタを開けた時、自ずと鮮明になるという仕掛けとセンスが大切ではなからうか。

今後、ゴミの分別ということでは、その他の有害物の指定、有価物のリサイクルを含め、もっと細かな分類で行われていく方向は必至であろう。そのためにも、ルールが即マナーとつながる一点への気くばりを！！

（木下 仁）

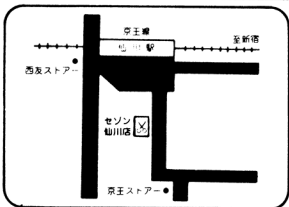


8月いっぱい小学生まで
カット1000円にて
キャンペーン中ノ
(8/12~15夏休み)

火曜定休
AM10:00~

セゾン美容室

仙川店 ☎326-1589



軽快なヒットソングにのせて
美しく変身してみては?

ーラズー

LA'S 美容室

(店内ではFMステーションラズによる
DJタイムもあります。)

仙川商店街通り
永楽信用金庫の2階
定休日
—火曜日 Phone 03・326・7374

井上 歯科

仙川駅前 ☎300-3031
1F 手工芸品委託販売店
たんぼぼ ☎308-4637



文具・事務用品

清心堂

300.4616

**ニキビが
きれいに治る**

あきらめないで良
かった、数多くの
事実が証明するそ
の効果。悩んでる
あなた、ぜひ、ご
一読ください。

大 櫻 彰/武 柳 子
サンゲイ出版刊 定価/750円

本書に紹介された「ニキビがきれいに治る法」をご指導いたします。

カワバタ薬局

仙川駅入口バス停前 ☎300-4980

白いとんこつスープが決め手

出前OK

さつまラーメン

若葉町2丁目バス停際 ☎309-3836

寿司・割烹・うなぎ

大 鮎

仙川商店街
宴会(30名まで)承ります ☎307-7678~9

お気軽にご相談下さい

むさしや質店

仙川駅前森の中 ☎300-0627

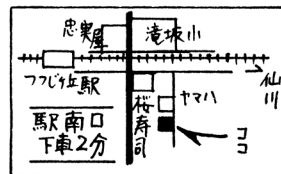
健保組合推薦・生保指定機関・各病院御用達
●各種互助会会員取扱●

東京博禮社

各種冠婚葬祭・慶弔用生花・花環・貸衣裳
入院寝台車・マイクロバス・理美容全般
寺院式場・霊園・諸行事記念品・出張料理
24時間 ☎03(331)0585
仙川町1-1-1ウエストビル2F

榊原治療院

マッサージ
指圧
按摩



10:00~6:00 東つつじヶ丘治療所 ☎309-6510
8:00~10:00 緑ヶ丘出張のみ ☎309-9492

「自転車と快適に共存する街づくり」——モラルが先か、ルールが先か? ——と題して本誌が「自転車交通」を特集したのは5年前。この5月、自転車条例に基づく新しいルールが動き始めた。自転車利用の抑制、駐輪規制を前面に出したこの考え方に利用者の立場から検討し、もう一つのルールを提案したい——。

▼駅周辺の自転車利用状況は

最近、仙川駅周辺とくに線路際での駐輪は少なくなったが、自転車駐車場が満杯であふれ出し、付近の道路へのはみ出し駐輪が目にあまる状況である。年々自転車の利用者は増加の傾向にあるようで、5年前の昭和54年6月におけるピーク時1,825台(本誌調べ)に対し、56年9月のピーク時2,538台(調布市調べ)。2年間で約700台が増加していることがわかる。

▼自転車条例とその施行状況

昭和58年12月に「調布市自転車等の放置防止に関する条例」が制定され、今年4月から施行された。この条例の趣旨は、公共の場所における放置自転車を防止し、良好な生活環境の確保を目的とするものである。

具体的には、「放置自転車等整理区域」を設定し(図参照)、この区域では、随時移送といって注意をせずに即時移送するというものです。さらに自転車利用を生じさせる施設設置者(鉄道事業者、公共施設、大規模店舗等)に駐車場設置の責務を課している。そして民営の自転車駐車場の設置者に対

して補助を行うという、三つの柱からなっている。

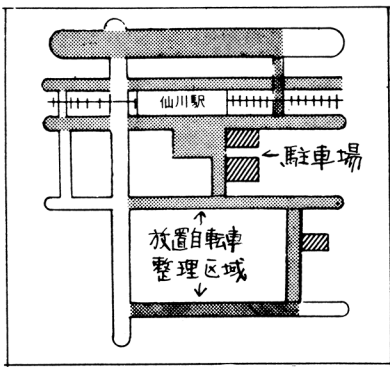
さて、では実際の施行の状況を、担当の道路管理課にたずねてみた。随時移送については、朝と昼の2回パトロールを行い、整理区域内の放置者の移送を実施している。駐車場の確保については、現在駅周辺での駐車可能台数は3ヶ所合計で約1300台である。ピーク時の数と比べると、路上駐車になる自転車は千台をこえることになる。ほぼ半分を占める市外居住者の分のスペースが足りないということがいえる。現状では駅まで徒歩で10分ぐらいの近い人は歩いてもらうなどの、一人ひとりの協力を求めている。

大規模店舗について、売場面積400㎡をこえるものについて、一台/20㎡という設置基準が示されている。つまり、京王ストア約95台、西友ストア約60台という計算になるが、その台数はいずれも充足されており、本条例の現実的な効力は余りないと思われる。

▼駐車場整備への発想転換を
まず、駅周辺に集中する通勤通学用

の自転車利用については、端的にいうと、利用者を減らすか、駐車場を増やすかの二つの方向が考えられる。しかし駅に限りなく近い一等地の約1㎡についてはほぼ終日占拠する訳であり、本来的に無料というのはおかしな話ではなからうか。利用者側の意向を聞いても、月1,000円、1,500円程度の負担は納得できる額であり、毎朝、駐車スペースが確保できるか気をやみ、満杯の駐車場に押しこんだり、かついで出したり、といった四苦八苦の奮戦を考えると、「有料でも快適な駐車場を!!」と思ってしまうませんか。

条例でも民営の自転車駐車場の奨励をしていますが、経営面からみても、「自転車一台1,500円、自動車一台20,000円」と仮に計算してみると、自動車に比べてほぼ2倍に近い高採算がみこまれると思うのですが……。



今一つ、買い物用自転車の駐車問題については、まず商店街全体での「総量対策」(規制ではなく)に目をむける必要がある。大型店舗での付置義務台数でみると、「ザル法」的な規制ですが、例えば、仙川商店街全体の売場面積約10,400㎡に対して、約1,520台の駐車場スペースが必要だと計算したらどうであろうか。商店街の南北東西四方の入り口にまずコアとなる駐車場が必要となる。そして、各店舗の前や横に、2~5台からのキメ細かな駐輪スペースの確保が欲しい。とにかく商店街全体としての総意工夫が何よりも欲しい。休日閉店のお店の前は、一日駐車スポットとして、10~15台の自転車を斜めに整然と駐輪させる誘導が必要となる。また、特に銀行の駐車場が持つ役割はたいへん大きい。平日3時閉店後、また休日祭日という、一番、街に人々が集まってくる時間に、チェーンでシャットアウトしている光景は、ほとんど理解しえない。仙川のような高密度の商業空間の中で、快適に人々が集まり買い物をし、憩うための環境づくりに対して、各金融機関が全く無頓着である、といったら言いすぎだろうか。

「自転車問題はとにかく難しい」となげき合うよりも、「総量対策」を一つ一つ実現していく総意工夫を!!

(税田芳典・青野友太郎)

翔べ！ 仙川っ子

『子供サミット会議 テレビ』



— テレビの効用について

D夫 実験なんかで、先生が話して、うまくいかないこともあるけれど、テレビだと、ほんとうにうまくいくから、そうだなあと思う時もあるし、勉強だと、テレビの方がよくわかる時と、先生が教えてくれたほうがよくわかる時とがあると思う。

A子 歴史なんかは、テレビだとなんども見られないけれど、マンガの歴史の本だと、弟もよくわかるし、なんども見られるから、マンガのほうがいいと思う。

D夫 ぼくも歴史は、テレビのように、こちゃこちゃ動くより、マンガや本のほうが、なんども読めてわかるようになるからいいなあ。

C子 私は、本だと字ばかりでいやだから、テレビのほうがまだという感じがする。マンガなら、

字だけで読むのより、わかりやすいからいいけど。

D夫 五年生になって、テレビをよく見るようになったら、勉強や読書やねる時間がへってきて、本よりマンガのほうを見るようになってきた。

F夫 ぼくは、テレビをぜんぜん見ない日と、ずっとテレビを見ている日があって、テレビを見ない日は絵を書いていて、書いているうちに、こっちのほうがいいと思えてくるから……。

A子 私は本がすきで、テレビは三〇分ぐらいしか見ないから、あってもなくてもいいと思う。

D夫 テレビがなくなると、勉強の時間とか、遊びの時間がしばらくなくなるから、じっくりできるんだけど、テレビがあると「あれ見たいから、早く終わらせちゃおう」とするから、たまにまちがえちゃ

*「未来少年コナンの大ファン。水泳ならまかせて。頭もかなりさえている」と、たのもし

弓田電 緑ヶ丘小五年



*「スポーツアニメの大ファン。背の高さに自信があります」と、野球すきのスポーツ少年

根津好克 緑ヶ丘小六年



*「機械アニメが好き。走るの早いけれど、走るまでのきんちょう感ががて」と、男らしい

鈴木武志 緑ヶ丘小六年



ったりするし、フリーな時間が、あまりもてなくなっている。

E夫 夜は、テレビがぜったいほしいよ。お父さん、お母さんも、テレビがなくなったら自殺しちゃうよ。

F夫 ラジオを聞いたり、本を読んだり、お父さんとゲームをしたから、テレビはなくてもいいと思う。

C子 映画だとお金をいっぱいもらえるし、大きい画面で写るから、眼がつかれるし、テレビのほうがいいと思う。

E夫 映画とテレビはあまりちがわないけど、映画はコマシヤルがないから……。

D夫 映画は見ているとちゅうでじゃまされたりしないし、大きいから迫力があるよ。テレビで、幼稚園の年少の時、未来少年コナンを、これ今、再放送しているけど、一度世界が全滅して、またなって、未来っばいんだけど、ありそうな気がするし、コナンの人間ばなれたところや、表情がおもしろくてまた見ている。原作も読んで、すごく感動しちったんだ……。みんなにすすめても、相手にしてくれないけれど、自分はお

もしろいと思っっているから見てい
る。

—NHKユング

F夫 ごらく番組をやったらい
と思う。ひょうきん族のようなお
もしろいものを……。

E夫 お金を取る以上、スポーツ
なんかちよっぴりしかやらないか
ら、ながながとやってほしい。

D夫 ちょっとまじめすぎて、そ
んなにばかおかしくなくまじめす
ぎるから、ぎやくにシラけてくる
という感じがする。クイズ番組と
かに視聴者が参加できることをや
ってほしい。面白ゼミナールや連
想ゲームもぜんぶ芸能人だし……。

—コマーシャルについて

C子 車の宣伝になぜえりまきト
カゲのように関係ないものがでて
くるの？

F夫 信じられないようなものを
パッと出したから、逆にうけたん
じゃない。

E夫 でもあれはなにもいわない
じゃない。いみがないようなこと
をやってもしょうがないと思うけ
ど……。

D夫 うちの先生なんか、えりま

きトカゲが画面にでていると、本
気で辞書、しらべていたよ。

F夫 コマーシャルがおもしろく
なくても、その製品がおもしろく
だなあと思えば買うし……。

D夫 コマーシャルでは、それが
いいように宣伝しているのだけれ
ど、食べてみるとたいしておいし
くないことが多い。

C子 一回買ってみておいしくな
かったら、もうかわない。

A子 ラーメンの宣伝で、あき袋
5枚でなんとかがあたるという
買ったくなるけれど、そのぶんお
金がかかるからなやんじやう。

D夫 ホタテラーメンの宣伝で、
ひとりだけふりがまちがえちゃっ
ているのがおもしろいから、そう
いうおもしろいものをつくってほ
しい。

C子 いままでのコマーシャルは
おもしろいものがないから、合成
写真とかをつかったりして、おも
しろくしたらいいと思う。

E夫 人気歌手がバカみたいにな
とをやるとうけるのではないか。

A子 洗剤のコマーシャルはいき
すぎてい。ぜったい白い雲の色
と同じになるわけがないに……。

F夫 今ので考えたんだけど、い

＊「学校では社会が大好き、野球
もなかなかのうでまえ、キャプテ
ンつばさのオーバーヘッドキック
にそこがれている。」と、元気がい
っぱい 原田香織 緑ヶ丘小五年



＊「体操と水泳がとくい。」ひょう
きん族」が大好き」と、ちよっぴ
りおしゃまな、



中瀬素子 緑ヶ丘小五年

＊「リレーやドッチボールが大好
き。欽ちゃんの大ファン」と、ち
よっぴりはずかしがりや



黒田マミ 緑ヶ丘小五年

ろいろ酵素が入っているとかい
うと、他の会社でテレビを見ていた
人が、こっちも酵素を入れようと
思うから、自分達の会社でひみつ
につくった配合剤を入れましたと
か、だからおちるんです、とか言
ったほうが、まわりでまねされな
くていいと思う。

D夫 そんなこと言ったら、消費
者が心配しちゃうじゃない。

E夫 ポカリスウェットのアルカ
リオン飲料なんて、なにも成分
として働かないのに、他の会社
でもとり入れて「アルカリオン
が入ってます。」とかいって使っ
ている。

D夫 コマーシャルのスポンサー
権を安くして、たとえば「こうい
うクラブがあるので入りましょ」と
とかいうのも出せるようにしたら
いいと思う。地域番組も流すとい
い。全国放送だから、調布市の番
組とか、こういう「子供サミット」
のような会話が写るといいと思う。

~~~~~

☆ 編集室では、みなさんご意見  
をまっています。ぼくはこんなこ  
とを試してみたい。私はこんなもの  
をのせてほしい。どしどし、おた  
よりやお電話を下さい。

(☎0326・2707)

病院の助産婦さんはいるが、町の「お産婆さん」というのはすでに姿を消してしまったのではないか——なぜともなくそんなふうに見えるが、これがとんでもない認識不足であった。現在、全国で約二五三三人の「お産婆さん」（開業助産婦）が活躍しているのである。そんな「お産婆さん」の一人が、若葉町二丁目に健在であった。

黒山綾子さん。今年八十四才、現在地に、「黒山助産院」の看板を掲げて三十四年。このあたりの古くからの住人で、黒山さんに赤ちゃんを取り上げてもらわなかった人は少い。タクシーに乗って、「若葉町の黒山さん宅へ」と運転手さんにいえば、「ああ、助産婦さんね」という答えがすぐに返ってくるという、仙川の町の隠れた著名人である。白内障が進行中のため、昨年一月以来休業中だが、その前年には六回のお産を取り上げている。この年、黒山さんは八十二才であった。

☆お産の前には水ごりをとって

黒山さんが助産婦という仕事についたのは、ご主人の突然の死という不幸がきっかけである。結婚三年め、三才になったばかりの坊やを実家のお母さんに預け、昼は日赤産婆学校、夜は水原産婆学校に通って勉強をした。二十九才、当時としてはかなり遅い出発であるが、人一倍の努力が実って、産婆、看護婦、保健婦三つの資格をいっぺんに取ることができた。しかも、関東一円どこでも開業できるよう



にと、東京のほか埼玉、山梨、群馬、茨木での資格もとったのである。

以来、産婆として活躍し、向島の業平橋に産婦人科病院を開業するまでになったが、その病院も、昭和二十年三月十日、あの東京大空襲で焼けてしまった。

若葉町、当時の神代村仙川に移ってきたのは終戦の翌年のこと。工場の敷地の一部を買ったのだが、電気もなくガスもなく、水道もなく、まず最初にはじめたのが、井戸掘りだったという。

住宅兼仕事場は、工場の物置だったところ。物置といっても広い平屋の一戸建ての建物で、たたみを入れるのから、台所を作るのまで、一切をひとりやって、看板を出したのが昭和二十五年のことである。

ちょうどベビーブームの頃で、忙しい時は一日に六〜七人の赤ちゃんを取り上げたという。その後、病院でのお産が多くなり、昔のようなことはなくなったが、それでも、昔、



人生の喜びの瞬間に  
立ち合い続けて半世紀  
町の「お産婆さん」  
黒山綾子さん

黒山さんが取り上げた赤ちゃんが大きくなって、今度は自分のお産を依頼に来るといって、親子二代で世話になる例も多い。遠く四国や中国地方に嫁いだ人が、黒山さんの所でお産をするために上京してくるのである。

こうして何千人もの赤ちゃんを取り上げた黒山さんの何よりの自慢はひとりとして異常分娩にさせたことがないということ。病院でとてもだめでしようといわれた人も、黒山さんのところへ来ると、全員、軽いお産で、立派な赤ちゃんを生んでいく。お産の前には水をかぶって心をひきしめ、仏壇で「精一杯お産の介助をさせてください」とお願いをしてから産室へ向う。

ひとりひとりの産婦に合わせてゆっくりと時間をかけ、無理なくお産に持ってゆくようにする。このへんが計画分娩の多くなっている病院のお産との違いである。

もしもの時のために日赤産院の産婦人科医師と契約をしているが、今まで一度もその世話になったことがなかったという。「でもこれは私だけの力ではありません。信仰がなかったら、とても支えきれなかったでしょう。立正佼成会の信者である黒山さんはそう言っている。

### ☆十年、二十年と感謝の便りが続く

毎年お正月になると、三百通にも及ぶ年賀状が全国各地から、黒山さんの所に届く。みな、黒山さんに赤ちゃんを取り上げてもらっ



黒山さんの「想い出のアルバム」

た両親や、成長したその赤ちゃんからのものである。経済的理由やその他の理由から病院で断られたあげく、黒山さんに救われた人からの感謝の便りも多い。十年、二十年と便りが続き「おかげさまで娘も今年成人式を迎えます……」といった年賀状が来ると、自分のことのようにうれしくて、その子の結婚式の晴姿まで思い描くという。取り上げた赤ちゃんがおしゃべりもできるようになると、自分で遠くから電話をかけてくることもある。「おばあちゃん」と電話がかかってくるとうれしくてね。黒山さんにとっては、取り上げた子どもたちは、みな「わが子」「わが孫」なのだろう。

しかし、黒山助産院の軒先に洗い上げたばかりのまっ白なおむつが、凱施の旗のようにはためいた風景ももう見られなくなりそうだ。高齢で神経痛もあるのを心配した周囲の人々の配慮で、成城のある老人ホームに、この五月から入所してしまったのである。「ホームはホテルのようにすばらしくて、みな親切にしてくれるけれど、仕事ができないのが淋しくてね」……。

いったん仕事に入れば、若い時とまったく同じように手足が動くという黒山さんに、もう一度、その腕をふるってもらう方法はないものだろうか。

(松崎洋子)

水ようかん 栗大納言 御贈答品

# 御菓子司 光輪堂

若葉町 2-14-15 (若葉町交差点際)

木曜定休 ☎ 308-1455



# 大正末—昭和初めの

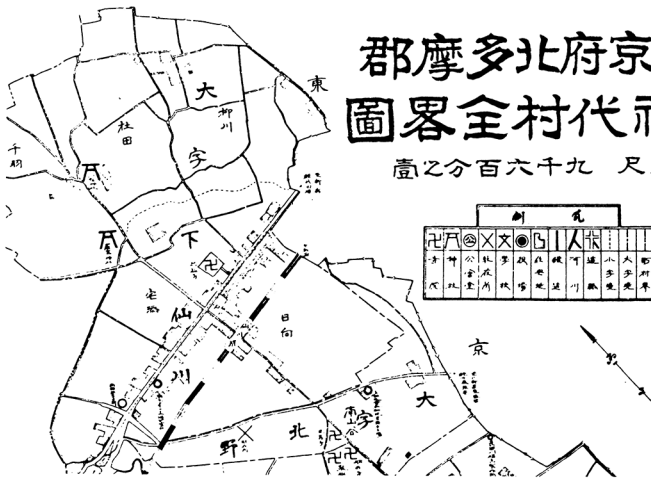
# 下仙川物語

## 共島寛



### 郡摩多北府京東 圖畧全村代神

壹之分百六千九 尺縮



|    |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |   |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 神代 | 北 | 多 | 摩 | 仙 | 川 | 下 | 仙 | 川 | 中 | 原 | 町 | 北 | 側 | 流 | 丸 | 池 | 周 | 辺 |
|----|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|

私が物心ついた大正の末から昭和初めにかけての仙川町は、物語等に見る農村の光景と全く変わりがなく、特長としてあげれば、私たちの字（むら）は当時、北多摩群神代村字下仙川と称し、地名に八川Vがつくにも関わらず「高台」だという事でしょうか。従って周囲どちらを向いても名のある坂を有し、下れば田が多く、沢が各所に点在していました。そして「仙川」と称する川も、沢というか湧水というか、上仙川（新川町）の丸池周辺を源とし、中仙川（中原町）の北側を流れ、そして下仙川（仙川町）の田んぼを潤し、給田、大蔵を経て多摩川へ落ちる訳ですが、その間、幾多里人等の生態（いきさま）をその清らかな水に写し湛えた事と思います。

一方、田も、せまい谷戸田ながらもそれぞれに似付かわしい名称を持ち、水上の方を「千羽（せんば）」、鎮守様の周辺を「社田（やしろだ）」、その下を「柳川（やながわ）」と呼んでいました。思うに米が良く稔り、小鳥がたくさん集まるようにと千羽田んぼ、豊穡のご利益を鎮守に祈る社田、柳川もまたお米はもちろん、鮎、どじょう、うなぎ等が住みよきさうに……と名付け、その昔仙川田んぼを開き、耕作に心を込め専念し生き抜いた先祖の夢がしのばれるようです。そしてまた、取るに足らぬ雑魚ながら、戦前までは貧しい農家にとっては唯一の動物性タンパク源だったのでした。

高台に居住する人々は、主に今の弁天橋に通ずる男坂、女坂と、宅添橋のいわゆる柳川田んぼへ下りる坂を上り

下りして田作りに精出していた訳で、春にはレンゲ、夏はホタル、秋冬には稲子とり、せり採み、タナゴ釣り等が味わえる田園風景を戦後の昭和三〇年頃まで残していました。一説によると、先祖は川のはとりに居住し、甲州街道が開かれてから現在の場所、道路面へ移り住んだ由聞き及んでもいます。

京王線が敷かれて間もなく、たまたま乗った電車の窓に写る景色は、新宿の近くまで畑や畦道が多かったのを覚えています。従って電車に乗る事自体、農家の暮らしでは珍しく、私事で恐縮ですが、祖父に連れられて駅の近くで落人（むらびと）に会いでもしようものなら、八まあま、孫さんどちらへお出掛けですかよう。Vと、多摩特有の尻に「よう」の入る語尾上りで話かけられ、祖父が答える。八えー、やっと植田が終ったもんでよう、東橋へ行つて灸すえて、帰（けえり）に浅草の観音様（かんのんさま）へでもお参（めえ）りして来べえと思つてようVとまた尻が上る会話が続く。金子駅を発つた電車の汽笛が少年の耳をかすめる。八じいちゃん、電車が来ちゃうようVとせきたて、手首をつかんで駆け出し間に合い、当時は乗ってから車掌が切符を切りにきたように覚えています。当時の京王線は確か一輛だったと思うので、省線が十輛位に連結して千駄ヶ谷方面からホームに入ってくる姿に目を見張り、列車の片側に座る運転手の詰襟服と顔にいかめしくかかるあごひも姿が印象深く、心に残っています。



# 還暦や 農文の綴る 仙川史 仙川史 宇町町の歴史が 仙の川 幾代咲いたる 米の花

近頃しきりにいわれる「シルクロード」ですが、横浜港が開かれ、八王子、遺水、町田を抜け浜に通じる俗に横浜街道、国道一六号線添が、近くでは生糸路線の一環であったようで、八王子、五日市等の町は絹で栄えた町だという事です。

だが、仙川周辺は道順としてルートより外れ、家の造りなどもいわゆる蚕室（さんしつ）造り風の家は少なく、平凡な草屋根の家が多かった様です。養蚕はこの時代唯一の現金収入の道で、仙川の約四〇戸程の農家のほとんどが蚕の飼育を業（なりわい）の一つとしていた様で、蚕を指して「おこさま」と呼び大事に取扱っていました。

また蚕は、春蚕（はるご）、秋蚕（あきご）とに季節で分けられ、この辺では主に春蚕に力を入れ、気温の高い夏場に繭作りをした訳で、やはり蚕室を持たないので住まいを全室、八おこさまに当て、繭作りが終わるまで約百日余りを家族は部屋の片隅で寝起きするという暮らしでした。従って、夏の盛に、室中の蚕が桑の葉を食う音が毎日、ひがさら、夜までも続き、賑わしく、糞の臭いが私たち子供の鼻にも何か強い印象づけをしたのを今でも思い出します。当時、暮らし向きにも差があり、例外の家もあったように思います。

従って野良は桑の木が多く、次に雑穀畑で、ここかしこに雑木山の組合わせに続き、どこへ行くにも桑畑を通らなければならなかった事を子ども心に覚えていました。また通り筋には、一字（ひとあざ）に一、二の繭の集荷場、当時は会場（かいば）と呼ぶ大きな建物があり、思うに、そこに集めた繭を仲買人が馬車や手車などで西のロードにのせ、生糸にして浜へ送っていたのでしょう。今の第一勧業銀行の辺にしばらくその名残りを止め、そこでたまた木戸銭興業師がきて催した芝居、活動写真が懐しく思い出されます。

しかし大正末期から昭和にかけて、世界的に景気が悪くなり、その上、人絹等の進出によりようよう日本の絹糸産業界にも斜陽の兆しが見え始め、大人の苦境が子供にも分る程でした。各家々では繭をあきらめ、急速に鮮菜物作り（胡瓜、茄子、水瓜、秋野菜等）に転向したようです。さしもの桑畑も年毎にこがれ、野良は数年で鮮菜畑に変わり、養蚕に代わる現金収入源として、女、子供、年寄り、牛馬等交え、夏の盛りを一家総出で働く仙川の人々の日々が、戦前戦後を通して永く続きました。当時は下町の市場でも西産物（にしやまもの）東京の西に当たる多摩、三鷹方面の産地を指す）としててもはやされ、高値で取引されていました。

ちなみに、二、三日分の仕切（野菜代金）を貯めれば、当時で百円、今でいう百万円近くになった様です。高額の代金を取得する家も一、二あったようで、家で待つ家族を尻目に、たとえば玉の井、吉原あたりで骨休めする気風（きっぽう）の良いお百姓旦那が仙川にも二、三人いたようです。神田市場あたりで鮮菜物を通して、八仙の何某と噂され、仙川の人情風土を世間に広めた当時幾人かの方々は、見ようによっては貴重な存在であったと思います。

何にせよ機械も少なく、身体一つで働かざるを得ぬ当時の事、譬えにあるように太く、短かく、惜むらくは早逝の人が多かったようで、野菜作りの名人たちも今は、仲良く昌翁寺で仙川町の発展を見守りながら静かに眠っていることでしょう。

（友に誘われ、己が無知をも省りみず、今一度小学校へ逆戻りして、うろ覚えではあります、過ぎし仙川町の有態（ありさま）を綴らせていただきました。私共もはや幾人かの孫を持つ年齢となり、残る何年かを、町の方方とより良き町の発展に心を注ぎ、夢を賭け、ペンを置きたいと思えます。）  
（一九八四年四月 記）

# 人から人へ

21時からのつきあい



内田得一さん  
血液型B

仙川に住んで三十数年。多くの友人、知人に支えられ今日まで生きていますので、その中から一名の紹介というので悩みましたね。その末……スナックのマスターの君、外国語学校の教師の僕、全く生活畑の違う二人ですが、かれこれ十年のつきあいですがね。君はエバグリーン、年齢を感じさせない男だ。僕も似たところがあるかな?! いつまでも良き話相手、遊び相手です元気に頑張りましょう。宜しく!!

(緒方氏は「愛」のマスター、内田氏は敬心アカデミーの校長……編集部)

趣味：旅行、ゴルフ  
好きな食べ物：生野菜  
好きなタイプの女性：  
顔が小さくて、  
やさしい人



緒方一重さん  
血液型O

稲津さんとは商店街がまだジャリ道だったころからのおつき合い。愛想が良くて働きもののおばちゃんは仙川では名物的な人だ。残念なのは犬好きでやさしかった御亭主が亡くなられ、おじちゃんのおしどりぶりが見られなくなること。それでも元気にやき鳥のお店「おたふく」を守って我々、街ののんびやに憩いの場を提供してくれている。これからも元気のいい笑い声を忘れずにおいしい焼き鳥を食べさせて下さい。

趣味：写真

好きな食べ物：  
お鮨  
好きなタイプの男性：  
真面目で  
やさしい人



稲津多美子さん  
血液型？

昭和二十九年に仙川にお店を開いてからのお客さん。話し好きで陽気なうえたいへん世話好きな方で私を調布東寿会(老人クラブ)に紹介してくださったのも並木さんです。おかげで旅行などにも参加でき趣味の写真の腕も発揮できるといふもの……?

街では水道屋さんとしてまた「もの知り博士」としても有名で、お店で並木さんの話を聞くのを楽しみにして来てくださるお客さんもたくさんいます。これからもお元気でなにとぞ永いおつきあいをと願っています。

並木米雄さん  
血液型B

趣味：  
刀剣の収集  
好きな食べ物：  
牛ドン  
好きなタイプの女性：  
ぼちゃっとした女性



カット&パーマ

高藤光喜の美容室

柴崎店 美容室「ジャック」  
9:00~18:30

緑ヶ丘団地入口  
☎ 307-0941

あなたの街の電気店

ヤナバ電気商会

若葉町2-24-19

☎ 307-3182

TEA ROOM

# チャティー・ずう

仙川商店街通り(西友前) ☎ 308-9278

白い壁に藤のいろ  
明るい「おひな」の着物  
へせむ どうぞ へ



お飲物と軽食

# パルコニーウィ

ご家族連れで……学業帰りに……憩いのひとときを……

第一勧銀向い・TEL 308-6221

心と心のふれあいを大切にします

ボーナス有利にグーンとアップ 最もおトクな

期日指定定期預金



## 永楽信用金庫

仙川支店  
☎ 326-7001



## 住いのコンサルタント

土地・売買・建売・分譲・仲介

調査・測量・設計・登記・分筆

武蔵野ハウジング(株)

☎ 307-4177

(株)後迫測量設計事務所

武蔵野開発株式会社

☎ 308-1277

仙川のオアシス・レンガの館・川原ビル



本・雑誌・教科書・紙・文房具  
豊富な品揃え、広い店内  
一度御来店下さい。

## 神代書店

桐朋学園前

☎ 300-5633

ケヤキ, クヌギと竹林が見られる。

ケヤキ, カシ。

雑木林の美しい所, ヒノキ, 竹林もあるよ。

ケヤキ, カシ。

サクラ, カシの大樹。

イチヨウ並木。ポプラ, ムクゲ, コノテガシラ, メタセコイア, 各種のサクラ等。マツの大樹。

サクラ並木が美しい。トウシユロ, イイギリ (雄), 全国の泉の木の並木がある。フウ, ミズキ, タラの木。ゲンノシヨウコウ, ガマズミ, スイカズラ, アカネ等の草花。

雑木, マツ林と花木もたくさんある。

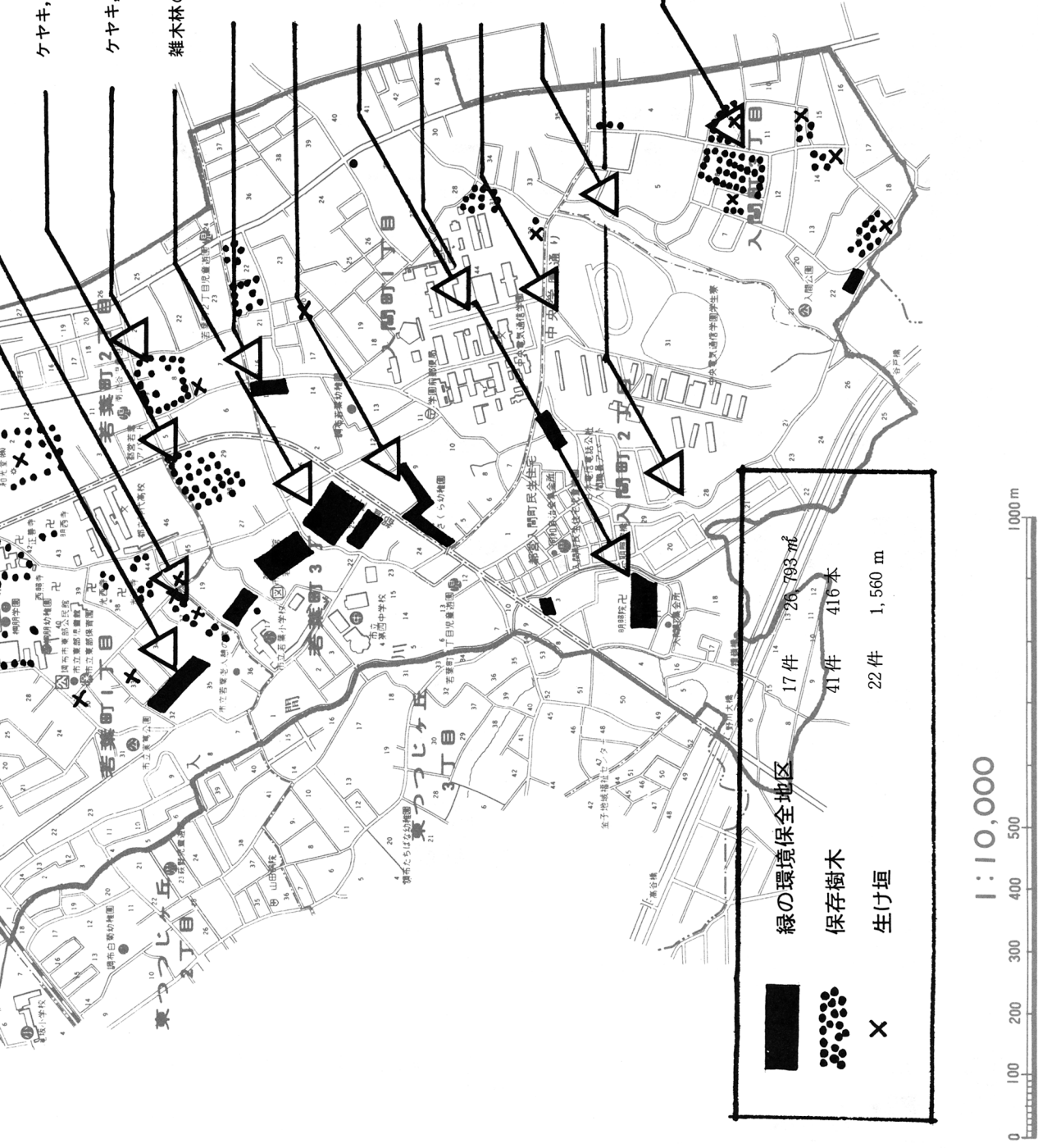
ケヤキの大木。

※ 歩いて見てのコメント

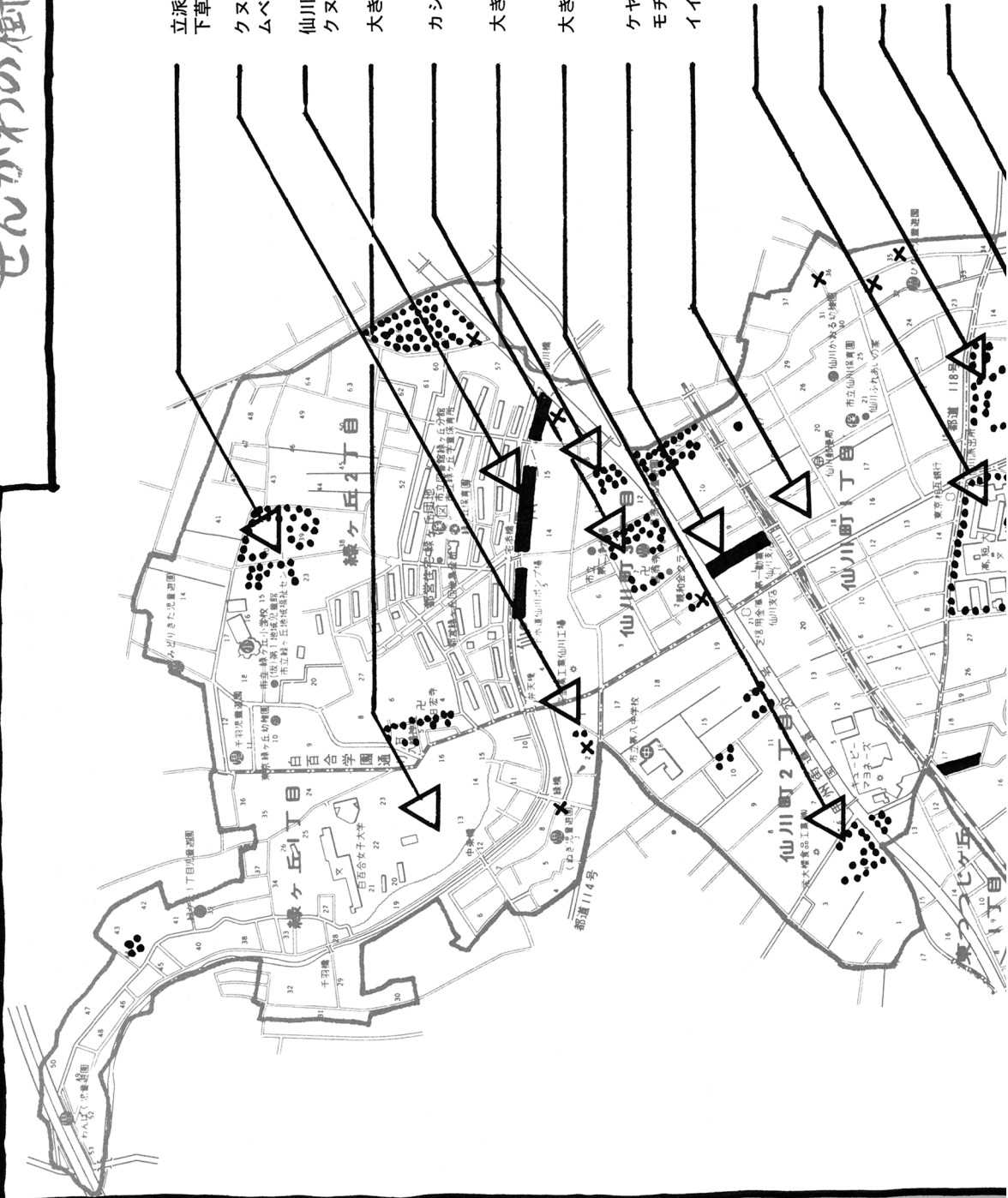
山田茂雄/平林春樹

原図 昭和59年3月31日現在  
調布市環境保全課

田中久和 作成



# せんがわの樹を見て歩こうよ!



立派なアカマツの林。コナラ、エゴ、クヌギ等の木も。下草としてアズマネザサ、ミズヒキ、フタリスシカ等。

クヌギ林が美しい所、100本？

ムベ、エゴ、クリ、ヌルテ、イヌシデ、コウゾも。

仙川にフナ、コイがいて水鳥もみれるよ。クヌギ、エゴ、サクラの他、ザクロ、ウメ等の果樹。

大きな樹木がたくさんあるから  
いろいろな生物を観察できます。

カシ、ケヤキの大樹。

大きなケヤキ、クヌギ、と竹林がある。

大きなケヤキ。

ケヤキ、ホウノキ、カヤ、カシ、タイサンボク、モチノキ、プラタナス等 たくさんあるよ。

イイギリ (雌)。

サクラ、コブシ、モクレン、モモハナリンゴ、ウメ、ライラック等 たくさんのお花と樹木。  
サクラとたくさんのお花と樹木。

コブシ、サクラ、ミズキ、マンサク、クヌギ、コナラ、アカシデ、エゴ等大樹の林が見られるよ。  
ケヤキの大樹がある。

TEA ROOM

# チャティー・ずう

仙川商店街通り(西友前) ☎ 308-9278

白い壁に藤のいろ  
明るい「おひな」飾り  
へせむ どうぞ 急



お飲物と軽食

# パルコニーウィ

ご家族連れで……学業帰りに……憩いのひとときを……

第一勧銀向い・TEL 308-6221

心と心のふれあいを大切にします

ボーナス有利にグーンとアップ 最もおトクな

期日指定定期預金



## 永楽信用金庫

仙川支店

☎ 326-7001



## 住いのコンサルタント

土地・売買・建売・分譲・仲介

調査・測量・設計・登記・分筆

武蔵野ハウジング(株)

☎ 307-4177

(株)後迫測量設計事務所

武蔵野開発株式会社

☎ 308-1277

仙川のオアシス・レンガの館・川原ビル



本・雑誌・教科書・紙・文房具  
豊富な品揃え、広い店内  
一度御来店下さい。

## 神代書店

桐朋学園前

☎ 300-5633

工藤 ポーランドへ七年間、ボンノと行ったでしよ。その間、日本は高度成長を遂げ、周りは姪でも何んでも新しい家を持つちゃって、豊かで安定した所に、今度は貧乏人の一人として、またボンと帰って来ちゃったわけね。

船で横浜に着いた時は、所持金が三十ドルだったの。それで、横浜に中西悟堂さんが住んでいて、「それじゃあ、百ドル上げる」となって、主人の本の印税プール分、共同通信社からの取材礼金を合わせて、家を借りたりしていると、パーッとなくなっちゃったのね。これはね、考え様によっては、ダンナのお尻でも引っ叩きたくなる様な心境でしたよ。主人は浪人、百円のお金がない時もありましたもの。

銀行で電気代、ガス代と電話代を自動で払い落とせる様な身分になりたい、というのがまず私の望みで、「それまで、働きましょう」とってな気持ちで……。でも、まあ、電気屋ってのはエゲツなくて、翌日には消しますよ。ガス屋は三ヶ月位待ってくれるのね。電話は、「明日、切りますよ」という日に、新宿まで歩いて払に行くの。そういう生活が二年続きましたけど、私にとってすごい

## 座談会 『ワルシャワ貧乏物語』の著者 工藤 久代さんを囲んで



# ポーランド生活の豊かさ

勉強だし、それが悲しいとは思いませんでした。面白くて、面白くて皆んな何してるんだろって思いましたね。

ポーランドでも、貧乏だから、女たちがつましく工夫して暮らしている。これが人間の原点で、あんまり贅沢を覚えたりお金があり過ぎたりすると、思いやりがなくなったり、どっか浮き上がっちゃう。自動車にヒューと乗ったり、その辺からピッと買ってきたり——便利さとかお金があるというのは人間の幸せには通じないんだな、と。それから私はコマージュとかで踊らされる消費生活の渦に巻き込まれないで、主体性のある暮らしをしていこうと思っ



工藤 久代 さん（入間町）

1967年から74年までポーランドに滞在。昨年、『ワルシャワ猫物語』で第10回ノンフィクション賞受賞。『ポーランド人を助ける会』の世話人。

たのね。

——皆さんが今、主体的に取り組んでいる、あるいは取り組まなくて、と思っという事は？

青木 私の場合、子供を持つ前は、利根的に生きてまして……子供を生んだ時に、生んだ責任で、はじめて食べ物がおかしいと思ったんです。「完全な離乳食」だと言って、バナナを買ってくる。ところがバナナは今、防腐剤を吹きかけられ、原地の人はそれで病気になるってか。でも、日本の企業はそれを省みないんです。薬がすっかり浸透して、中身にまでグショッと入っている。二重の意味で、子供にバナナを与えられない。お料理にレモンの皮を入



永山節子さん (入間町)

「学校を卒業してから12年半ほど婦人雑誌の編集をしていましたが、子供が生まれたので、専業主婦に。その娘ももう6才になります。」

れるとおいしい。と、今度はまた、皮のカビがいけないという訳でしょ。体にいいと言われた物がどんどんいけなくなっているのが、非常に不愉快。そうなるとう全部が全部、世の中、おかしんじゃないかと思われてきて、わからない事が余りにも多い……。遊び呆けてきたので、只今詮索中、という……。

工藤 日本の中で今それをやるのは絶対必要ね!!

青木 ただ……ちょっとモノ言うところ「色つきだ」って言われちゃうんですね。

工藤 どんな色つきだって?

青木 例えば今、地域のお母さんたちと連帯して、「地域の中で子供を

守ろう」という会をしてるんですが、タダで映画を借りるセンターから借りてきても、「あの人たちは党からお金をもらっているから、無料で映画会ができるのよ」と言われたり、「あの方々は付き合わない方がいい」という連絡網が回ってしまったり……。今、皆んな一緒に考えていかなくては、自分たちだけで頭の知識が増しただけでは何んの解決にもならないですね。自分の地域の中で動いていけない限り、物を識ってもしなくてもならない段階にまで来てしまっているでしょう。ですからもう試行錯誤の連続で……。

工藤 あなたが地域の周りからどうのこうのと言われるの、良くわかる

の。だけど、何言われても自分で考え、無理に周りを抱き込もうとしても駄目で、まず自分が個としてやっていって、それが周りの人を感動させて、自然発生的に何か出来た時にいい結果が出てくるんであって……ポラランドを見ると、その事が良くわかりますね。

ただ眺めないでノートしてきて下さい。忘れるのねえ。昨日三食たべて、お昼が何んだったか、もう忘れて……

永山 私も、三十六才にして女の子を一人生んで、それまでしていた婦人雑誌の編集をやめました。お料理のページをやっていましたが

広告、つまりスポンサーがいる訳で自分の書きたい事、言いたい事等がネグレクトされる事もあって厭だつたし……。その反動(?!?)で、今、生協に入って無農薬野菜とかで生活を構築する、合成洗剤は自分の生活の中で使わない、という事でやってます。

それと、この秋に、主人の仕事の関係でスイスに二年ちょっと行く予定でいます。日本は今、外国商品が一杯あふれています、流通経費や税金が一杯加算されていると思うので、我々が喜こんでいるセンスの良

でも、子供さんの育児を契機に、「考える生活」に入ったという事は人間の根本的に偉い所だし、新聞読むと嬰兒殺しとか、ひどいものもあるけど、普通の女は子供を生むと、自然も何もかも含めて、命というものを育てる手を持ってますからね。

い外国製品をむこうはどの位売っているか、その辺を眺めて来ようと思っ……

工藤 ただ眺めないで、ノートしてきて下さい。忘れるの。ほんとに、忘れるの。昨日、三食たべて、お昼が何んだったか、忘れるの。だから私のこのノート(座談会の間もメモを取りながら)は、離せないの!!今は、せめて三食だけは付けようと思っ……

永山 大変ですね、ノートするのは……。私も一年半ばかり、毎日三食付けてました。あと、子供の離乳食とかおしっこの回数まで付けて……その内、離乳食の本でも!! という意気込みで(笑)。

工藤 頑張っ!! 長沢さんは今、



長沢 えみ子 さん (中原町)

「若葉幼稚園に勤務して14年になります。3才と6才の男の子、小2の女の子、主人に、うさぎが2匹、ざりがにおたまじゃくしも居住しています。」

お勤めと家事とを両立させている訳でしょ。もう、何年に？

長沢 「両立」って言われると、恥かしいんですが……経験だけは十四年になります。

工藤 私たちの時代は、子供が生まれたら、おカミさん嫁業の他に仕事は絶対出来ない、と思込んでいた世代ですから、楽々と十年、十五年働ける選手が出たというのは、日本も変わったなあと思いますね。

長沢 でも最初、子供が入れる公立の保育所はないし、産休明けの保育園もないので、無認可に入れたり、上の子は個人の家へ預ってもらったり、大変だったんです。

忙しくって、お金もなくなってきた

ちゃったりすると、何んとなく落ち込んでしまつて……それなりに楽しさを見つけて立ち直ろうとするんですが、やっぱり寝るしかない。寝て取り戻すしかない、という状態に陥りやすかったのね。でも、お金なくても、時間がなくても、何んとか工夫すれば、心の豊かさだけは持てるんじゃないかと……。今は、子供と一緒にそれなりに工夫して楽しくやっています。

工藤 『必要は発明の母』というけれど、お金がないという事は、発明の母なのね。私なんかも色んな知恵働かせて、楽しんでやってきたのね。古本屋さんに行けば、お料理の本が一冊三十円位で買える。『栄養と

料理』の十二ヶ月分を揃えておけば同じ事の繰り返しなので、新しく買う必要はない訳ね。それ読んだら野菜は淀橋市場で週に一回、仲売りと同じ位の値で買えるとか、肉は品川の処理場内にある消費者センターが電話予約できるとか書いてあるので、そこで買ったり……。他にも色々なノウハウ、一杯あるのね。車は持たない。着る物も、主人には一切背広は買わない。わが家の経済では背広よりGパン。ポロランドではGパン、すごい高い物なんです。主人も憧れていたのが大喜び!! 家で洗濯も出来るでしょ。その替わり、

子供たちの体も歪んできている、ということが身近にあるんですね。大人社会の反映じゃないかと……

それは、浪費経済から自立して、工藤さんご自身が自由な生活を送っていらっしゃるからなんです。

今は、子供の頃から、繰り返し繰り返し返しコマージュリズムに乗せられちゃって、そこから抜け出るには

よほど強い意志を持たないと……。

永山 より多く買うためにパートへ……と言うと、すごく類型的で嫌なだけけれども、例えば、十万円なら十万円の手生活費の中でやりくり出来

七十、八十才になっても着られる着物は、私が時々安く手に入れて来るの。手を通さないようなのを市価の四分の一、六分の一の値段で買えるお店の人と仲良くなっちゃって……。主人は今、タンス一杯着物を持っていますが、全部私の甲斐性で、いい物持ってるのねえ(笑)。

この間もね。長い黒マントがあるでしょ。あれを五千円で買ってきて四十センチ位下を切っちゃって、学校にそれ着てたら、『ナウイ!!』って言われて大変な騒ぎだったんです。だからまた同んなじの二枚買ってきちゃったの(笑)。

るところを、ちょっと高い物を選んでしまつためにパートに出る、働かざるを得ないと思込んでしまつ面があるのでは? そういうところが主婦を家事の面で手抜きさせちゃうという事があるんですね。

工藤 つまり、悪い物を見極める力がないから、インチキ臭い物が罷り通って、安易な儲け方をさせちゃっているんじゃないですか?!

今、皆んなお金がないという事に

すぐくコンプレックスを感じたり、キリキリしているけれども、お金がないという事が有難い事になるという話を、次の『東京貧乏物語』で書きたいと思っているの。お説教じゃなくて、私が自分でやってきた事をそのまんま書く事によってわかってもらいたいのね。もう出来上ってしまった中年のおばさんには、「何よ、こんな生活」と蔑まれるようになるかも知れないけれど、これから一から始めようとする若い人には参考にしてもらえると思うのね。

何か今Uターンさせないと、この日本、駄目になっちゃうと思うの。サービスの付いた物をただ買って来るだけで、手を動かす、体を動かすという労働を全部捨てちゃったのが今の日本じゃないのかしら。

長沢 子供たちと接していても、今すぐ子供が体が歪んできている、そういう事が身近にあるんですね。例えば、体の自然な発達で、プランコには四才位になると平気で乗れる筈なのに、漕げない。坐るのがやっとな、という……。大人もそうやってきているから、子供もそうならざるを得ないのかな、と感じます。

青木 これも、子供の心の荒廃だと思うんですが、あるお宅で飼って

た子犬を、小学校の高学年の子らが近くのマンションの十四階から落っこしたというんですね。マンションの管理人さんも、何日前に子犬がひっしやげて死んでいたの、生ゴミと一緒に処理しちゃったと……しかもその子供たちというのは、最初からずーと目撃者を装っていた子供たちだったんですね。だから、その飼い主の奥さん、泣きながら、

「自分の中でふっさる、というのが難しくなってきたい  
ますね。いろんな中から価値を見出せない……」

「犬も可愛想だけれども、その子供たちが恐ろしい」と……。  
工藤 そこまで来ましたかねえ……。  
猫も、犬も、草花も、人間も、自然の一部であるという生命に対する慈しみとか、綺麗だなと思う気持ちとかやさしい気持ちとかいうものは一体、どうしちゃったんでしょうね。あんまりテレビばかり見ていて、なくなっちゃったのかも知れませんか。



### 青木史世さん(若葉町)

「小2の女の子、4才の男の子、それから次男坊でネコの「ルパン」がいます。子供の食事から、食べ物に不安を感じるようになって……。」

青木 受験戦争ではやっぱり、他人を蹴落として行かなくちゃならない訳でしょ。競争心ならまだ可愛いけど闘争心になっちゃう、と。子供たちも苛々して、絶望的になってくるし……。

工藤 子供それぞれに持ち味があるんだし、別に大学を出るばかりがいい訳じゃないのにな。

私にも、三十五才と三十三才になる二人の

息子がいますが、十一才と九才の時に父親が癌で死んじゃったのね。主人の考え方は、子供が小さい時は、母親がくっついていて、全部面倒をみて育てていくのがいい。自分は仕事で忙しいし、その替わりある時期が来たら、男の子の思春期は大変だし、その時が俺の出番かなといったら、十一才の時に死んじゃったでしょ。それで遺言に、自分が死んだら、ポーランドの考古学者の親友に息子を預けて、カトリックで五人も子供がいるから、揉んで育ててもらうように、とあったんですね。とても離せなかったんですが、中学一年が終ったところで、お父さんとの約束があったというのと、「僕行く」と言うんですね。むこうで彼は相当に苦労した様ですが、私が一人で甘く育てるよりは、可愛い子には旅をさせる」と思ってた……。

下の子は、お兄ちゃんが本を読む子だったので、コンプレックスで本を読まないんですね。「この本はお兄ちゃんのだから」といって、自分は独自の事を出るばかりが好きで、一年がかりで大きな物を作るような子だったの。この子も、中学を卒業する前に、自分の伯父で、歌舞伎の床山の名人の所に弟子入り

すると決めてきちゃったのね。それからその稚生活そのもので、十四才位から務め上げてきて今やっと一人前になって、「やりがいあるし、や」と仕事が面白くなってきた。この道を選んで良かった」と息子の方から言いました……。

あの頃は、未亡人になってお金もないし、お金一杯かけてまで大学へ行かれる状態じゃないという事を子供も見抜いていましたし、その時はその時で仕方がないと。でも、それが出来なくて、皆んなと同じ道に進まなくちゃ面子に関わると思ってる人たちが、多いんじゃないかしら。

永山 自分の中でふっ切るといのは難しくなってますね。色んな生き方があるんだと頭の中で思っても、実際、自分の中で決断して、行動するというのは……。色んな中から自分の価値を見出せない。

工藤 エリート、っていうものがどういものか知らないで、フワフワと漠然としているでしょ。大学を出てちゃんとするには、生まれた時から寝物語に本を読んでやって、頭を磨いてやらなければ。本の好きな子なら大学もいければ、そういう教育を根本的にしてあげないで、さあ、大学、という時に付焼刀み

たいに勉強するのはおかしいと思う。やっぱり中学出る位までには乳離れしないと、子供は自立できないでいいと思うのね。



やはり、永山さんが言われたあたりをふっ切って、自主・自立の方向へ歩き出せるかどうか、それが心の豊かさへのターニングポイントと言えそうですね。

工藤 色々考える事をしないと、ただ流されてしまうでしょ。だから、考える事を知っている、というのが一番の宝だと思えます。新聞を讀んでも読み放しじゃなく、自分の頭の中でも一度情報を整理するという事が大事だと思うのね。

そしてやっぱり、やるうと思いう意志があったら動き出さないと。それは今の日本の女に欠けている部分だろうと思うし、私の事をすぐに、「バイタリティがあるから」と言うけれども、やりたいと思ったら体を動かしちゃう事が一番、精神衛生上もいいんですね。

長沢 私も今、時間がなくて、車で送り迎えをしているんですが、それがなかなかやめられないんですね。時間ギリギリまで仕事をして、迎えに飛び込む。車にかかるお金って、すごく大きいし、その分、息子たちも歩かなくなるし……。休みの日はその分だけ散歩したり、家族で共同菜園に出かけたりして、車には乗らないようにしているんですが――。

永山 土に触れるって、ゆったりとした気持ちになれるんですね。私もこの間、田舎へ帰った時にね、一日目はヨモギ摘みに行って、次の日お餅を搗いて、お昼食べて過ごしたんですね。普段忙しくしている主人がね籠一杯ヨモギを摘んできて、男三人でお餅搗いているのを見て、この位のんびりとした生活が田舎に残っていたんだなあ、と、すっごく幸せな気持ちだったんです。

青木 そういふのって、自然をいとおしむ気持ちになりますよねえ。

工藤 そうですね。特に、都会生活している人は、いくらゆとりを持つうとしても持てないのが、現状かも知れませぬねえ。よっぽど、自分が何が幸せで、何がゆとりで、何が豊かなのかを、絶えず自問自答してないと、もう時間に流されちゃって……。

# 青 香 園

お茶とのりの

ふるさとへの味と香りのご挨拶  
御贈答品各種取揃えしました

東京全域無料 全国発送承ります

調布市仙川町1-18-4 TEL 300-8737 東京相互銀行前



# トニカツ ササ本

仙川商店街 永楽信金前

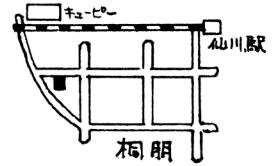
☎ 300-2661

サンドイッチとお食事の店



ゲリル

サニーメイト  
*Sunny Mate*



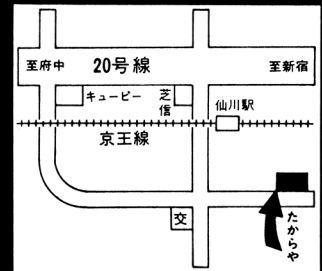
仙川町1丁目3番2号

☎ 326-0252

買入れと販売

# たからや

●営業時間AM10:00~PM9:00  
調布市仙川町1-23-6 ☎ 03-308-7170



かわいい子供服

いながわ

☎ 308-1931



ブティック

伊奈河

☎ 309-5454



仙川商店街通り

XXXXXXXXXXXX  
手作りの味

XXXXXXXXXXXX 自家製煮物漬物 新鮮塩乾物

# 伊奈河

10:00 ~ 20:00 日曜定休

仙川商店中程

☎ 300-6803

# 民俗学からみて仙川は？

直江 広治 (清泉女子大学教授・若葉町)



仙川に居を定めてから三十年余りになるが、まだあちこちに武蔵野の雑木林が残っていて、散策を楽しむことができる。昔からの農家は、農業を続けている家もあるが、造園業やアパート経営などに転身する家がふえつつあるようだ。農家はケヤキの屋敷林に囲まれているからすぐわかる。そして宅地内の一隅や屋敷続きの空地に、小さな祠を構えて何か神さまを祀っているのを見かける。尋ねてみると、「お稲荷さん」を祀っている場合が多い。鳥居が朱塗りであったり、陶器の狐が供えであれば、尋ねるまでもなく、稲荷の小祠である。祠の中には「稲荷神社」

という神札と神官が切ってくれた御幣が入っている場合が多い。二月初午の日がお祭りで、油揚げと赤飯を供えて祀る。何を守ってくれる神さまですかと尋ねると、作神さまであり、また土地や家族も守って下さる神さま、という答えが一般的である。

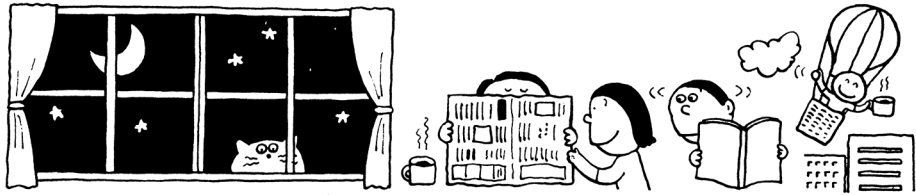
ところでこのような屋敷神の小祠がどの農家にも祀られているとは限らない。詳しく調べてみないと確かなことは言えないが、どうも新しい分家筋にはないようである。本家筋の旧家にはたいいてい祀られている。そうした本家筋の屋敷神を同族が参加して共同で祀るといふ形が多い。入間町三丁目の歩道橋のそばに新井一族の稲荷社がある。建設の由来を誌した碑が立っているが本家である一男氏の屋敷近く、その持地に建てたもので、新井一族で祀るかわば一門屋敷神と呼ぶべき形である。作神として祀ってきたと伝えている。

このあたりから若葉小学校にかけての一带は、水田だったところである。田の神としての稲荷信仰とも言うべき形である。この種の屋敷神についてもっと詳しく調べてみたいものである。

もう一つ路傍の小祠について触れる

ならば、あちこちの路の辻に庚申塔が建っている。高さは四十センチほどの石塔で、手に弓矢を持った青面金剛が悪鬼を踏みつけている姿が彫ってある。江戸末期の年号が彫ってある。花や菓子が供えてあるから、今でも信仰が続いていることがわかる。話を聞いてみると、以前庚申講という組織があって近隣の家十軒ほどで組織していて、干支の庚申の日の夜、当番の家に集まって夜中の十二時すぎまでいろいろな話をしたものだそうである。当番の家に掲げる庚申さまの掛軸があった。「話は庚申の晩」という諺があるように、昔話や世間話などが語り合われる機会でもあった。庚申さんは農業の神、除病の神と信じられていたようである。散歩していると、あちこちの路の辻で庚申塔を見かけるから、この講はかなり盛んであったものと思われる。今でも続けている庚申講があるかも知れない。

ここで取り上げた屋敷神や庚申講の信仰を含めて、仙川が持ち伝えてきた伝統的なさまざまな民俗を、近代化に伴なうその変容の姿も含めて、調べてみようという同好の士が現われることを期待して、この一文をしたためたしだいである。



## なぜ、「桜」をきるの？

また仙川の街から「桜並木」が一つその姿を消した……。道ゆく人に安らぎを与え、入学シーズンには神代高校の新入生たちに春の訪れを上げてくれ、また、秋の強い陽ざしをやわらげてくれた、あの「桜並木」は、鉄筋コンクリートの建物に変わってしまいました。樹齢三〇年の桜は、まさに「花より団子」といわんばかりにバツサリときられてしまったのです。

この仙川も急速に都市化の波がおし寄せ、このように和光堂の桜が消え、至誠会第二病院、中央電通学園の桜並木もいま少しずつその数を減らしてきています。若葉の森、白百合の森と、まだまだ、実篤氏の愛した武蔵野のおもかげを残す仙川ではあるが、確実にその様相を変えていくことに危機感を——今まさに、せんがわ地区住民二万五千人の一人一人に、「わが街をこんな街に」という「意志」が求められている時なのではないだろうか。

## 「緑ヶ丘児童館」オープン

緑ヶ丘に、せんがわ地区で二つめの児童館がオープンしました。三月三〇日のオープンングには、この日を待ちわびた親子づれ三〇〇人余りが参加し

て、おみこしパレードも行なわれ、新しくできた子供たちのお城「緑ヶ丘児童館」の完成を祝いました。

メルヘン調の白塗り鉄筋コンクリート二階建て（一部半地下・総工費一億四二〇〇万余、延床面積五九五平方メートル）で、遊戯室、図書室、学童保育室、工作室、児童集会室などを備えた立派な施設です。中身の方も、子供たちにとって魅力あふれる空間となるよう目ざしているそうです。



〔開館時間〕4～9月は10～18時、10

3月は9～17時／休館日 毎月曜日、祝日（子供の日、文化の日除く）年末年始、館内整理日の毎月末／問い合わせ 緑ヶ丘児童館まで ☎309・0521  
緑ヶ丘2-1-16

## 「せんがわQ展」開かれる

去る四月三（八日、ギャラリイ悦（表参道）にて今年もまた、「せんがわQ展」が開かれました。これは皆さんご存知の「スペース仙川」で毎木曜日練習に励んでいる「クロッキー道場」（主催 〓モッテ画材店）の有志十名によるグループ展、今年で三回目を迎えました。

現在の苦悩や不安を表現する抽象画から自然の美や女性の一瞬をわかりやすいタッチで描いた具象画など、さまざまな表現形式の作品二八点が展覧され、ヤングからお年寄りまで、また、詩人、舞踏家など多彩な人たちでにぎわい、仙川画壇の水準の高さ（？）を示しました。せんがわの街の文化興隆のためにも是非、わが街・せんがわでの開催を——。

（問い合わせ 〓モッテ ☎300・8287）

## 「人間公園」完成

子供の遊び場というより「散歩道」といった感じのする公園が、この四月入間町にできあがりしました。公園の総面積四四三〇平方メートル（総工費三億九五〇〇万円）のゆったりとした敷地内に、調布市と姉妹村である長野県木島平村より贈られた六二本の白樺の

# 街の話題アレコレ

若木をはじめとして楠、サルスベリ、桜、ツツジ、サツキなど、数多くの植物が植えられています。

この界隈はせんがわの「緑の宝庫」ともいわれ、近くに電通学園、三船プロダクション、清水プール、アトリエ村XV（せんがわ21・7号で紹介）などの見どころ、遊びどころも一杯!! 行楽日和に是非お出かけになってみませんか。

〔所在地〕入間町31617



なまよつなら!! 仲よし広場

京王ストア北側の仙川第一仲よし広場は、わが街仙川の駅前中央に位置し、緑豊かな「仙川のシンボル」として、ながらく親しまれてきたが、このたび事由があったり唐突ながら閉鎖された。

昭和47年11月に、川原武次さんの協力により、市に無償で提供され、以来11年半にわたって、買物婦人の主婦の憩いの場、子供たちの遊び場であり、市民のオアシスであった。

滑り台、ブランコ、鉄棒、シーソー、ストライド等の遊具もさることながら、飯桐（イイギリ）が十数本そしてヒマラヤスギが一本と樹木に恵まれ、夏の日に緑蔭をとるのに、とてもよい公園でした。

とにかく八年余にもわたって私たちが楽しませてくれた、仙川第一仲よし広場に感謝の言葉をおくりたい。

さて、郵便局側に代替となる広場の提供が予定されたが、仙川保育園ヨコの第三仲よし広場に近いということで実現されていない。

また、広場跡にはビルがつくられるが、オープンスペースを充分にとった仙川の新たな「シンボルゾーン」となるべく、設計にも工夫がなされている由、とにかく楽しみにして待ちたい。

## 実篤公園通りのポケットパーク

仙川駅に実篤公園への案内地図があり、商店街中央の中江メガネ角を右折して直進し、第二仲よし広場を左折して桐朋学園ヨコを行くルートが示されている。このうち、東西に走る道を、

実篤公園通り（仮称）と称して、地元主導の環境整備が始まっている。

まず、新築された伊藤第二ビルに屋外の丸時計が登場した。直径が一メートル、厚さが60センチもある大きなもので、通勤通学時や買い物の際に誠に便利。12時や5時などに品のよいチャイムや音楽が流れるようにしたらどうか。商店街駐車場側にベンチが備えつけられていて、待ち合わせや休けいの場となる。白いゴミカゴが12個設置され、「みんなの町を美しく!!」とのメッセージ。このゴミを毎朝集めるだけで30分はかかるとのこと。

さて、駐車場南側ガレージも近々に壊されて、オープンで明るいポケットパークに整備されていくプランです。

この7月中にまず角地に電話ボックスとタイル貼り特製の六角ベンチが二つおめえします。そしてガレージがはずされた段階には、さらに4つのベンチがおかれ、水飲み・手洗い場も。そして何より、大きな掲示板の設置も具体化します。駅前の大きな「みんなの掲示板」のネットワーク化二号というわけです。くちコミまちコミ広場の拡がりは大歓迎、とにかく限りなく大きなものであって欲しい。

ともかく、実篤公園通りの魅力アップ作戦の今日と明日に注目あれ!!

# 仙川の夏まつりを想う

佐々木 孝一



今年はいつまでも寒かった。梅と桜が同時に花開いたり、春らしい春、初夏らしい初夏も夢の如く去って、本号の出る頃は夏本番である。学校が夏休みに入ると今年もまた、仙川のあちこちから盆踊りの威勢のいい太鼓の音が鳴り響いてくることであろう。最近、近隣騒音の問題が論議されていて盆踊りも粗上に乗ったようだが、地域の多勢の子どもが楽しみにしている年に一度の盆踊り、そこは一つ寛大でありたいと思う。仙川の盆踊りは自治会とか商店会などそれぞれの単位が適宜、日をずらして、それぞれの地域で行っているが、その規模において代表的なのが、仙川商店街主催の盆踊りであろう。この盆踊りも十年有余つづいて、ようやく街の祭りとして定着してきているが、一方その内容は十年一日の如き感がしないでもない。

そこで盆踊りの趣旨、過去の反省、今後の方向などについて主催者である商店街青年部の伊藤一正部長、笹本将晴、佐藤秀雄、斉藤庄一のみなさんに語って貰った。

「はじめは自分たちの楽しみと親睦のためであったが、そのうち成城と吉祥寺に挟まれた仙川の商圏を守り、活性化、イメージアップを目的とするようになった。その後余興として阿波踊

りを加えるなどにより地域の人気を得るようになった。しかし最近一、二年見る方は同じパターンに飽き、やる方も慣性でマンネリ化、加えて当初の青年部員が高齢化し、商店街の限られた世帯では、それにつづく後継者も少く、企画、動員力など壁に突き当たっているのも事実である。その壁を破るべく昨年、余興として前夜祭のカラオケ大会を行ったが、これは地の利もあって好評であった。商店街の主催という直ぐ金儲け、客寄せのためと、白眼でみられるが、実際にはそんなに売上げ



は伸びない。仙川でなぜ阿波踊り？

といった批判もあるし、露店の自主的な運営などの注文も多い。今後の運営についてはこうした批判、注文も出来るだけ寄せて欲しいし、良いアイデアがあったら提案して欲しい。企画、人・場所など悩みの多い今後であるが、できるだけ地域のみなさんのニーズにお答えし、仙川の特性を活かした企画を考えるなど、地域のみなさんと楽し

みを共にし、コミュニケーションの場作りをしてゆきたい。」と……

私がかねがね仙川に祭りが欲しいと思っていた。今日 祭りの概念は多様化し変容している。本来の神社祭礼はもとより、学校の文化祭、運動会、音楽フェスティバル、ひな祭り、七夕様、商店会の○○祭り、○○カーニバル、誕生パーティ、そして盆踊り、等々みな祭りである。しかし本質は変わっていない。祭りには、人と人との心のふれ合い、喜びと祝いの気分がそこはかたなくかもし出される。仙川、若葉、入間、東つづけ丘、緑ヶ丘、上祖師谷、給田など仙川駅を中心とした一つの地域のコミュニケーションの場、地域社会を濃密にし、地域の子どもたちにとってもかけがえのないふるさとたらしめるための場、それが祭りの場のように思う。ある人はそれを地域運動会に求め、またある人は野外音楽祭に、盆踊りにと求め、またある街では綱引き大会でそれに成功している。それには地域の各商店会、自治会、PTAなど各団体が一つになってそんなことを考えてもらえないかと思うのである。話は仙川商店街の盆踊りから意外な発想へと転回させてしまったが、この発想はなんのことはない 調布市、十八万人のふるさとまつりの仙川版の夢想であった。



〔報告とお礼〕

第二回輝け仙川音楽祭

（前橋弘子・実行委員代表）

第二回輝け仙川音楽祭が開かれたのは、三月十日、夜。場所は、桐朋学園通りの、スペース仙川。三月というのに、天候は第一回目が大雪だったことを思い出させるかのように、朝から雪、そしてはじまるころには雨へとかわっていました。

シンシンと冷えておむ中、準備にかけずりまわるスタッフ一同、出演者は揃ったものの、客席がいっぱいになるかと不安でした。しかし開演の六時をすぎるところにはホール満杯。場外にビデオ中継をして、道行く人の足を止めるほどでした。

進行は前回とほぼ同様、紅白司会者

第二回 輝け仙川!! 音楽祭

〈受賞者〉

- ☆輝け仙川大賞 向村靖二（キャラバン）
- ☆白組優秀賞 宮下治仁（幸せさがして）
- ☆紅組優秀賞 本多清子（意気地なし）
- ☆仙川歌唱賞 岩渕右（釜山港へ帰れ）  
三上正子（夫婦橋）
- ☆ユニーク賞 後藤浩明・福島浩一（愛に抱かれて）  
高橋智恵子（お久しぶりね）  
伊藤典子（夫婦船）

◎ 協力及び支援の各位

桐朋学園大学 仙川青友会 スペース仙川  
末吉保雄 関田英二 合田香 後藤浩明  
浅見恭子 金谷直美 塚田吉幸 伊藤強 岡ノ上栄二 佐藤秀雄 吉田央 鴨治陽子 戸田育郎 津上眩 桃沢俊夫 中野朋子 村上栄一 新井八重子 大島音楽教室 ミュージックメト

◎ 協賛

〔金一封〕

桐朋学園大学 仙川青友会 仙川商店街協同組合 川口三八 伊藤強 稲川昭三郎 小平信夫 芝信用金庫仙川支店 岡ノ上栄二 藤屋菓子店 スナックもみの樹 富士光商事 古田真弓 吉田央舟 神代書店 会場カンパ（合計 259,060円）

〔品物〕

リビング・イトウ 田中園芸 くつのコンドウ わいんしょっぷ鍋屋 鍋屋本店 なかや本店 アダルトハウスキヤマ メンズショップ・ツカモト サトウデンキ モッテ 川口農園

— 敬称略 —

☆ご支援とご協力ありがとうございました。

輝け仙川音楽祭実行委員会

による開会宣言、審査員の紹介、審査ルールの説明、仙川商店街の鈴木理事長のあいさつ、協賛団体・商店の紹介、そして紅白トップバッターの宣誓でスタート、桐朋学園大学有志によるバンド「ストイックス」の演奏にのって、ポピュラーや歌謡曲を、自作自演を交えて、老若男女十八組が紅白にわかれて、自慢のノドを披露しました。中間にはゲストとして、第一回目の大賞受賞者の津田さんと、プロ歌手の津上眩さんの出演。終わりに近づくにつれ、声援も飛び出し、寒さを吹き飛ばすほどの熱気がみなぎりました。

そこでいよいよ紅・白の勝負。客席の方々の手にある紅白のカードで判定。第一回は、奇蹟ともいえる同数で引き分けでしたが、今回は圧倒的な差で白組の勝。とびりりの三人がのどをふるい、バンドが即興演奏している間に、楽屋では五人の審査員が個人賞の審査ファンファールの中で、各賞の発表、賞品の授与。審査講評のあと、大賞受賞者の向村靖二さんの「キャラバン」の熱唱でピーク、三時間半があつという間に終了。その後、夜半まで余韻のさめない人たちで、近くのスナックは盛況のようでした。

「町ぐるみの音楽祭」の開催にあたりましては、別掲のように、多数の方々の協力・協賛とご尽力をいただき深く謝申し上げます。今後、「仙川」の特色を出す上で、内容、進行、実施の時期、そして取り組みそのものが、さらに多様に、多角的に検討されてよいのではないかと思います。

暑い視線 システィーヌの夏

6/27~8/27 キャンペーン実施中ノ

# たかす美容室

—着付・貸衣裳—

AM 8:30~PM 6:30 桐朋学園音楽室前  
毎週火曜日定休 ☎ 309-4523

# やさま置店

仙川町 1-8-4 ☎ 300-2360

そば・うどん 専門店

# 野州茶屋

京王ストアとなり

11:30~19:00 ☎ 307-4584

より住みよく、より求めやすい住まいづくり

# 渡辺建設(株)

東京都知事免許(1)30542号

土・日・祭日も営業 入間町 1-37-6  
☎ 308-6161

おいしいお茶と海苔の専門店

- 都内無料宅配 (含む三多摩地域)
- 地方発送承ります

お茶と海苔 仙川商店街中央・藤屋ビル1F ☎ 307-7288  
やまりや  
**金山利正**



ボクにも キミにもできる



リビット

山田屋金物店

西友ストア前  
☎ 300-4407

カジュアル ファッション

レギュラーサイズ・Lサイズ

ブティック たげ屋

オリジナル手染コーナー大好評  
商店街駐車場横 ☎ 305-0839

生花、グリーン、花環

フラワーアレンジメント

有限  
会社

インケン\*フローリスト

(24時間受付)

世田谷区上祖師谷 5-31-11 TEL 308-1389

# 聖教新聞

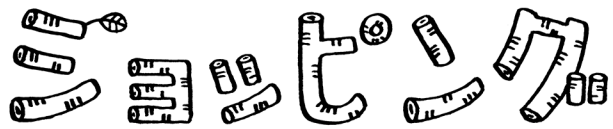
# 仙川販売店

仙川町 2-11-23

☎ 307-7343







仙1 ㊦307・8448

## メッセージ

▼味で勝負 海の珍珠・美味を四季折々のメニューに工夫。タネは築地、ふるさと・気仙沼より直送、定休日は毎週火曜日。(前号を訂正)

「すしの磯春」 仙1 ㊦300・1710・5002

▼レンタルビデオ会員募集中!! 入会金2千円、只今会員

になって1本貸りると、もう1本無料レンタル 「レンタルビデオ サトウデンキ」 仙1 ㊦300・5016

## サービス

▼今がチャンス メンズ・ワークパンツ、レディス・プッシュャー、プレイパンツ2千9百円・ゲイタックス製品―新規展開中!! メンズパンツ、トップレス商品―充実販売中

「ジーンズ・ライフ」 仙3 ㊦309・3312

▼モッテ夏のバーゲンセール 7月21日〜31日 額縁3割引、画材2割引、その他、額縁、油絵セット、スケッチブ

ック等、目玉もあります……。

「モッテ」 仙1 ㊦300・8287

▼サマーバーゲン開催中 N C A ショートパンツ(例 ¥2600を¥1500に) T シャツのワゴンセール。その他、ジャケット、スーツ、ブルゾン、サマーセーター、スラックスなど品数豊富にとりそろえております。「メンズショップ ツカモト」 仙1 ㊦300・6707

▼リフレッシュセール開催

7月20日より全商品、処分バザールを開催します。この機会に良い品をお安くお買い求め下さい。「キクヤ」 仙1 ㊦300・4835

## 募集

▼女子従業員 〆手芸関係

年齢18〜35歳位まで。パートアルバイトも可。10時〜6時または5時までできる方。詳細は面談の上。「なかや本店」 仙1 ㊦300・6805

平野屋 …… 46

よしきり …… 14

野州茶屋 …… 40

ラーメント …… 46

龍鳳苑 …… 表2

アキヤマ …… 34

イシケンフローリスト …… 40

玉晶堂 …… 44

光輪堂 …… 21

しみずや …… 14

青香園 …… 33

たからや …… 34

チェリー …… 46

鍋屋本店 …… 14

ハックルベリー …… 46

藤屋 …… 表2

川口農園 …… 52

サトウデンキ …… G6

西友仙川店 …… 14

丸正食品仙川支店 …… 13

ヤナバ電機 …… 24

山田屋金物店 …… 40

山利屋 …… 40

●備える

永業信用金庫 …… 25

多摩ポデー …… 52

東京博禮社 …… 16

むさしや質店 …… 16

## 知る・見る

サンライズ …… 13

神代書店 …… 25

聖教新聞 …… 40

清心堂 …… 16

## 習う・創る・遊ぶ

光彩会 …… 51

なかや本店 …… 44

モッテ …… 48

珪子書道会 …… 51

スペース仙川 …… 51

ハクビ仙川着物教室 …… 51

麻雀はやし …… 46

## からだ

大塚矯正歯科医院 …… G11

カワバタ薬局 …… 16

榊原治療院 …… 16

広田薬局 …… 44

井上歯科 …… 16

## 住まう

グローバル設計 …… 表3

三晶ホーム …… 表3

仙川月極有料駐車場 …… G11

フェリカインテリア …… G6

丸杉家具店 …… 46

武蔵野ハウジング …… 25

やさま豊店 …… 40

渡辺建設 …… 40

沿線随一の品ぞろえ  
時計、宝石、貴金属の店

# 玉晶堂

仙川商店街中程 ☎ 300-4734

真夏のリゾート 差がつく手作り  
浜辺でキラリ

original サンドレス 1F  
original ニット 2F

手づくり素材の

# なかや本店

※人材募集中

☎ 300-6805

2F Middle Home

308-3150

植物性化粧品、サンダスペリー取扱店

トリートメントボルトキープ1回300円  
毎週木曜フェイシャルを行います

着付うけたまわります

美容室

# サンタロサ

《新装開店》

仙川商店街 ☎ 309-6806 火曜休

7 DAYS OPFN



AM11:00~PM11:00

# PIZZERIA Capri

—お食事、各種パーティーのご予約承ります—

ピッツェリア カプリ仙川店

商店街中程 永楽信金2F ☎ 326-5188

和風スナック

信濃路旅情、家庭的な味



# 鬼意里

みなや

仙川商店街中央角2F

17:00~前1:00

☎ 309-8100

MAXFACTOR

カネボウ化粧品

けいめいがしんさん

恵命我神散

漢方薬

くすり

仙川商店街中央(丸正ストアーとなり) ☎ 300-4660

# 広田薬局

# 男のファッション

サマーバーゲンセール開催中

メンズショップ

# ツカモト

丸正ストア前

☎ 300-6707



月星特約店

世界の流行をリードする

# 靴の明治屋

仙川商店街中程 ☎ 300-1067

感覚カット&ベル・ジュバンスの店  
健康美を創る 全身美容・フェイシャル

美容室

# レモ

桐朋学園正門前 ☎ 300-8667

お好み焼き 馬さし お酒  
ひと味ちがうたのしいお店

季節料理

# とん忠

深夜2時半まで

若葉町交差点際

☎ 309-5289

|    |                         |
|----|-------------------------|
| 0  |                         |
| 1  |                         |
| 2  |                         |
| 3  | 外部の木部塗装                 |
| 4  | 畳の裏返し                   |
| 5  | 壁紙・クロスの汚れ、外壁の塗装点検       |
| 6  | 風呂釜の点検、ふすまの汚れ           |
| 7  | 排水桝の点検、畳の表替え            |
| 8  | バルコニーの点検                |
| 9  | カーポートの屋根チェック            |
| 10 | 換気扇の点検(クリーニング)          |
| 11 | 室内ドアの調整点検               |
| 12 | 屋根の点検                   |
| 13 | 給排水設備の点検                |
| 14 | トイレ・浴室まわりの点検            |
| 15 | バルコニーの点検                |
| 16 | アンテナ支柱の取り替えの時期          |
| 17 | 内壁・外壁の点検                |
| 18 | ガス器具の点検                 |
| 19 | 和室木部の汚れ注意、瓦の点検          |
| 20 | 門柱の調整、畳の表替え             |
| 21 | トイレ天井の塗り替え、雨戸の点検        |
| 22 | 給排水設備の点検                |
| 23 | バルコニーの点検                |
| 24 | 浄化槽の浄化能力低下の時期           |
| 25 | ブロック塀の点検、軒先まわりの点検       |
| 26 | 床下の点検                   |
| 27 | 鉄製フェンスの点検、和室壁塗り替え       |
| 28 | ふすま取り替えの時期              |
| 29 | 屋根の点検                   |
| 30 | 手入れの効果が変わる時期<br>水まわりの点検 |

●経過年数と住まいの点検・手入れの目安

建ててから二〇数年を経たわが家なので、リビング、キッチン、バスルームなどの傷みが相当ひどくなってきました。

一階が2LDK、二階が3室のとても使いやすい住まいなので、広さ、間取りを変更せず補修中心に改造したいと考えていますが、手直しの方法・費用その他についてのアドバイスを——。

(若葉町Nさん)

### ◆住まいの

#### リフレッシュ計画

△せんがわV地区の住宅については、古いものから新しいものや、アパート、マンション、建て売り、注文建築など多種多様で一概にはいえませんが、昭和四〇年代に建てられた家が多く、ご相談者のNさんのように、時期的にはそろそろ手直しや増築を必要としている住宅が多いように思われます。

外壁が汚れていたり、台所や風呂などの水回り関係の床が腐っていたりするケースや、子供が大きくなって手狭になっているケースなど、いろいろと困っている方が多い筈です。汚れに関しては、外壁塗り替え、カーペットや壁紙の貼り替え、畳の

表替えなどで、比較的工事は簡単で費用も安く、効果は大きいのですが手直しや増築となると工期も長く、費用がかかり、なかなか決心のつかないのが現状ではないでしょうか。そこでお勧めしたいことは、まず電話で業者に問い合せしてみることです。そして、いろいろ相談してみることです。普通、見積りは無料の筈ですから、日頃から思っていることや気がついたことをまとめて相談してみてください。相談のポイント、手直したい部分を全てチェックすること、それに優先順位をつけること、自分なりに予算を出してみるなどです。

予算内で最大の工事ができるように、業者とじっくり話し合ってください。

(新田昭生 株三晶ホーム仙川店)

#### 窓の手入れ

・窓ガラス——曇りの日に掃除します。というのは、曇り日にはガラスの汚れが水分を含んで膨張しているのです、水で絞った雑巾で拭くだけで楽に落とせるからです。また、シールなどの跡は消毒用アルコールやマニキュアの除光液で落とすことができます。

・網戸——片面に新聞紙を貼っておいてから電気掃除機でホコリを吸い取ります。新聞紙を貼るのはそのまま掃除機をかけたのでは吸収力が弱くなるからです。汚れがひどい時は洗剤で洗いますが、スポンジを二つ使って両面からはさみ込むようにするのがコツです。

|                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ホホワイト ¥1500 オールド ¥3000<br/>→ 6:30P.mまで</p>  <p><b>ザ・ボウル・ガーデン</b><br/>パーティ予約受付中<br/>客席120席ノ カプリの奥 ☎326-1315</p> | <p>おばちゃんの店でコーヒーを飲み夢を語ろう<br/>喫茶&amp;スナック 酒もあります</p> <p><b>ま り</b></p> <p>10:00-24:00 商店街中央 日曜 ☎309-6384</p> |
| <p>ランジェリー専門店</p> <p><b>時 貴</b></p> <p>桐朋学園通り ☎309-1999</p>                                                                                                                                         | <p>関西風タコ焼きのお店</p> <p><b>タコ兵衛</b></p> <p>11:00~9:00 月曜定休 桐朋学園前<br/>TEL 307-0677</p>                         |
| <p>ゆであげスパゲティの店<br/>スパゲティ&amp;ピザ</p> <p><b>まほうつかいのでし</b></p> <p>神代書店2F ☎309-4644</p>                                                                                                                | <p>中華料理&amp;COFFEE 出前致します</p> <p><b>ラ メ ン ト</b></p> <p>11:00~22:00 桐朋学園通り ☎309-9588</p>                    |
| <p>COFFEE KAKE SPAGHETTI</p> <p>喫茶 <b>ア</b></p> <p>仙川駅前 東国書林横 ☎326-1289</p>                                                                                                                        | <p>カット&amp;パーマ 着付</p> <p>おしゃれサロン <b>真 珠</b></p> <p>若葉町1-28-20 ☎309-2180</p>                                |
| <p>おいしさ1番ノ ギョーザ・ラーメンの店</p> <p><b>仙川 ラ ー メ ン</b></p> <p>仙川町1-18-8 ☎309-5158</p>                                                                                                                     | <p>あなたの美しさをひきだす コーセーリングストア</p> <p>ビューティハウス <b>チェリー</b></p> <p>10:30~7:30 桐朋学園通り ☎309-8080</p>              |
| <p>JEAN'S FAMILY</p> <p><b>陸 ち 工 器</b></p> <p>商店街中程 ☎326-2282</p>                                                                                                                                  | <p>おいしいコーヒー豆を売る店</p> <p>コーヒー豆焙煎 卸・販売 <b>ブ ラ ウ ン 珈 琲</b></p> <p>10:00-21:00 年中無休 桐朋学園通り<br/>☎307-5983</p>   |
| <p>全自動卓あり</p> <p>麻雀 <b>は や し</b></p> <p>13:00~23:30 日・祭予約 杉田ビル3F<br/>☎309-5708</p>                                                                                                                 | <p>ミセスの装い・おしゃれのみせ</p> <p><b>Kesumi</b></p> <p>仙川商店街中央 ☎300-6768</p>                                        |
| <p>この地球が緑のユートピアになりますように!!</p> <p>ケーキのお店 <b>ハックルベリー</b></p> <p>仙川町1-21-26 ☎307-1955</p>                                                                                                             | <p>家具の御用命は</p> <p><b>丸 杉 家 具 セ ン タ ー</b></p> <p>ジュウタン・カーテン工事特価承ります<br/>☎300-5201</p>                       |
| <p>CASUAL FASHION SHOP MEN'S &amp; LADY'S</p> <p><b>JEAN'S LIFE</b></p> <p>☎309-3312 ライフ<br/>勸銀並び 芝信前 10:00-20:00 年中無休</p>                                                                         | <p>そば処</p> <p><b>平 野 屋</b></p> <p>桐朋学園前 ☎308-0115</p>                                                      |

東部公民館

- \*〔青少年団体〕(社)ガールスカウト日本連盟東京第170団  
(大森節子☎307-7770 第1・2・4金)
- \*〔書道〕土筆-後藤とし子☎307-9479(第1・2・3・4火, 午前) かすみ会-長野武子☎300・1787(第2・3・4木, 午前) すぎな会-平賀すみえ☎309・6715 第2・4金, 午前)
- \*〔ペン字〕翠会-柳田幸子☎483・4900
- \*〔茶道〕みのり会-渡辺幸子☎0424・85・7496(第1水 午前, 午後) 清和会-松林政子☎0424・82・3025(第2・3・4水) やよい会-大河原フミ☎480・4484(第2・3・4金, 午前) あひる会-小坂君枝☎0424・82・4714 月1回
- \*〔生花〕さゆり会-舟本富士子☎307・4836(第1・3・4金, 午前) グループみその-平尾妙子☎300・0551(第1・3土)
- \*〔絵画〕どんたく-吉川裕子☎0424・86・6455 サークル線-町田慶次☎0422・44・4823(月3回火, 夜)
- \*〔料理〕わかば会-早川マセエ☎326・5034(第2・3・4水) 木曜会-木代園江☎307・4370(第3木)
- \*〔俳句〕調布雪解句会-中村将晴☎0424・83・5463 月2回 コロナ短歌会詩会調布支部-四方さくらお☎0422・22・9472(第4, 日)
- \*〔朗読〕朗読グループひと葉-三ヶ尻光枝☎0424・88・8626
- \*〔詩吟〕桜詩会-野崎じゆん子☎307・2015(毎週金午後)
- \*〔謡曲〕俊謡会-中山ヨシ☎0424・82・8091(第1・2・3水)
- \*〔ホビー〕和裁グループ-坂田むつ子☎0424・82・9705(月2回水, 午後) カトレヤ会-石川敬子☎0424・86・6464(毎水)
- \*〔レクリエーション〕四季歩会-金子仁一☎0424・82・2034(月1回)
- \*〔音楽芸能〕ぐるうふ紫陽花-廣田純子☎307・8541(毎週水)
- \*〔体育〕仙川体操クラブ-鳥居千枝子☎300・7336(毎週土, 午前) みどり会-肥沼クニ子☎300・4939(第2・3・4木, 午後) 整美体操-鳥居千恵子☎300・7336(毎週木, 夜) ダンシングポパイ-坂口伴子☎044・944・5897(毎週金, 夜) ヨガクラス-島崎裕子☎309・5514(第1・2・3火, 午後)
- \*〔老人クラブ〕調布東寿会-水沼伸☎308・0548 調布福仙会-須藤周一☎309・1935
- \*〔青少年団体〕東京調布レオクラブ-田中直喜☎326・4630 中学2年以上(第2土・第4日)
- \*〔地域活動研究〕ベグの会-竹谷正明☎0424・82・7929 高校生以上(第3木) 〔ボランティア〕ちえの輪-桂京子☎309・9842 高校生以上

- \*〔その他〕調布市碁友会-太刀川武四郎☎300・5903(月3回, 日・午前, 午後) 調布郵趣会-堀米敏郎(第2日) 古典に親しむ会-井沢道子☎0424・86・4578(第1・2・4水, 午前) 木曜会(地域教育懇談会)-富岡君江☎0424・88・6056(月1回) 幼児教育を考える会-谷井節子☎300・0763(第2・4木, 夜) 空手-緑友会-久松光彦☎309・1235(毎週水, 夜)

緑ヶ丘分館

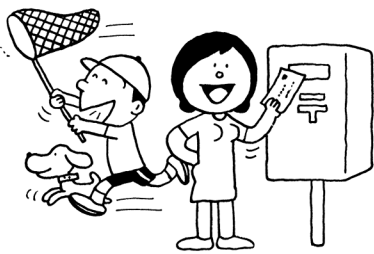
- \*〔読書〕緑ヶ丘読書会-講師・萩原祥三 連絡先-出沼覚子☎309・3944 テーマ“名作を読む”(第4水, 10時~12時) かりんの会-講師・萩原祥三 連絡先-菅谷久枝☎309・9169 テーマ“食品添加物について”(第1木, 10時~12時)

若葉分館

- \*〔読書会〕若葉読書会-山路春江☎300・8836 テーマ“王朝文学”(第1・3水, 2時~4時) 若葉読書会-講師・萩原祥三 連絡先-藤原文子・千野三保子☎309・2348 テーマ“日本人の心の故郷にせまる純文学を読む”(第2・4金, 10時~12時) ふたば読書会-三浦光子☎307・1038 テーマ“万葉集を読む”(第4水, 10~12時) 古典文学を読む会-神野夫瑛子☎0424・86・6351 テーマ“かげろうの日記下巻”(第1土, 2時~4時) 互葉読書会-講師・遠丸達(年2回) 連絡先-足立貴美子☎424・1748 テーマ“近代文学を読む”(第2水, 1時半~4時)

緑ヶ丘地域福祉センター

- \*〔茶道〕講師・杉崎秋月-連絡先 石原美智子☎0424・82・8785(第2・4水, 1時~3時)
- \*〔ホビー〕袋もの-講師・大山雅子 連絡先-平塚宣子☎309・6316(第2・4水, 10時~12時) 手編み-講師・滝上京子 連絡先-1ブロック・網島むつ子☎0424・84・2653 2ブロック・福島此佐子☎300・2061(第1・3金, 10時~12時)
- \*〔書道〕青篁会-連絡先・緑ヶ丘福祉センター☎326・4861(毎週火, 10時~12時)
- \*〔生花〕清松会-連絡先・五島清松☎0424・84・0306(第1・3火, 午前)
- \*〔七宝〕連絡先-緑ヶ丘福祉センター(第2・4木10時~12時)
- \*〔クリアヨガ〕連絡先-神山峰子☎309・9525(毎週木, 10時~12時)
- \*〔老人クラブ〕緑風会-会長・諸越キク☎0422・46・2898 民謡(火・午後) 手芸(等1・3水, 午後) 書道(毎週土, 午前) 俳句(毎週土, 午後) 緑棋友会会長・諸越寿☎0422・46・2898



あなたの投書をお待ちしています。

若くて、頼もしい

ホヤ先生

新 緑の美しい季節とな

り、新入学或は社会人一年生としてスタートした人にも、二カ月経ちました。私の身边にも公立高校の教師として就任された人がいます。

子供達の成績の悪いのも、社会に迷惑をかけるのも、皆、教育の問題として片付けられ、ひとくちに「今の先生は」「今の教育は」と、先生方のことを良いイメージで受けとられていないこの頃です。教育というものは、学校、家庭、社会とそれぞれあらゆるふれあいの中から成り立つものなのに、と私は考えます。

そんな中であって、この一年生先生は、幼い頃から今の子供としてはユニークな人間臭い貴重な人、と私は見てきました。そしてその先生が就任して行く時に私はひとつの事を教えられました。うきうきして引越

し先送って行って、荷物をはどこきながら……。私の投げ捨てたダンボール、紙紐等、ひとつひとつ丁寧にたたみ、まるめて「小母さん、僕は決して、ケチでしているのではないんですよ。少しでも資源を大切に、資源には、なんでも限度があると思うのです。そして、これも整理、整頓のひとつでもあるでしょう。」と、はずかしそうに私の顔を見ました。

戦中派の私は日頃つまらない事に、ケチケチしているくせに、豊かな暮しにも、馴れてしまつてと、はずかしい事をしたと思いましたが、こんな小さな出来事ですけれどこんな心がけで、いつも、子供達を指導して欲

い、二の例ではないのです。どこでも、耳にすることなのです。そしてまた病院へもどってくるのです。

地域に密着した

医療を!!

「せ

んがわ21」を拝見致しました。私め、本年一月より分院の地方病院へ転勤致しました。私もこちらへ参りまして、じかに患者と接する機会を多く頂くようになりました。また地域住民、警察、役場、大

学医学部、仕入業者、消防署、保健婦などと深くかわりあうようになったので

す。そこで思いますのは、病院はやはり地域に密着せねばならないということです。例えば、老人はいろいろと合併症をもっているものです。心臓も悪い肺も悪い、足腰が痛む……病院でせっかくよくなつても、家庭へもどると、どうでしょう。病院では、歩行できました。家庭へもどると再び寝こむようになるのです。これは

では、我々医療機関はどうすればいいのか。東京あたりのある市区では、すでに地域医療が確立されたところがあるようです。その中にモデルとしては、行政と専門家と家庭とが相互に連絡をとりながら、社会復帰というか、日常生活へもどる努力を重ねているのであります。そこには多くのボランティア的、家政婦さんなどの参加が働いているのであります。

私も、実は当院看護士に誘われるまま、地域医療を考えるグループに継続的参加をするようになって、また違った角度から社会への視点がみえてきたような気がしております。

また老人の患者に耳を傾けますと、人それぞれに歴史があり、それなりに素晴らしさをもっております。不幸なのは、老人を受け入れる社会環境が未整備な事

# 仙川 モッテ 縁額 田林

お蔭様で開店10周年を迎えました

☎300-8287

# 読者のひろば



あて先 〒182 調布市仙川町1-18-8  
「せんがわ21」編集部

であります。

私立病院は経営の問題がいつも頭から離れることはないのですが、やはり、病院の専門性や知識、施設を有効利用してもらって、地域の中にとけてまざるを得ないのです。そこに私立として生き残れるかどうかの、病院が必要ありやなしやの審判がおりるのであります。

私も微力ながら、地域医療の確立にお手伝いをしてゆきたいと考えている次第です。まあ、こういう訳で、この「せんがわ・21」が、ますます発展していただけたらいいと、あまり関係づけする訳ではありませんが、思っています。

いもので、深夜残業もある位です。人不足のようなのです。しかし経営者はいれたがらない、労働基準法違反等と考えても、しょせん指導があつてやればいい訳ですから、目の上のたんこぶにもならない。

(増田治男 病院勤務)

「仙川」を去るに

あたって

柄

にもなく商売のまねごと、あえなく敗退する。仙川に住み約三年、失ったものより得たもの大きく、短い三年でも充実した忘れ得ぬ街であった。それは仙川の持つ息吹、それと他に見られないこの街を構成する人間性とでもいべきものがまさしく呼吸している、気どらない庶民の街であり、なぜか行きずりの人にも親しみ易さを覚える街であったから――。

く休んでる暇もない。お蔭で健康そのもの、みずばらしい店でも何故かお客様との暖かい交流だけはあった。また手作りの召し上がり物でも満足そうに美味しかったと言つて頂く一言が何よりの救いであり、疲れを癒してくれるのであった。お客様からよく、「自分で作ったやきものや食べ物を買って落ちついた雰囲気、優雅な生活ですな」と言つて頂くことは有難かったが、所詮時勢に順応し得なく退かざるを得ない結果だった。

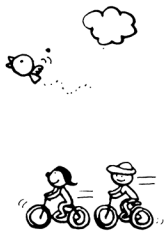
このような在り方の作品や食べ物決して片手間ではできない。双方打ち込むには心身共限界があり、過ぎたるは何とやら。あるお客様から、「あなたの作品は下手ですな」とすばり言われ、下手さは知ってはいるものの、目の前ではっきり言われてむっとうとしてみると、「でもその下手さが大好きです。だって上手に整った物は、いっぱい氾濫しているものね」。

しかしこのささやかな片

隅で、愛を語り栄立つ若者。見知らぬ人どうしが旧知の如く交流団欒される。またこの店で様々な思い出を残して転勤転校される人。やっついて良かったと思つたともしばしばであった。道端の野草を摘んで飾ってくれる人、そして最後まで惜しみ励まし力づけて援助して頂いた人、それは仙川地域の方々であった。仙川が、緑を愛し、自然を慈しみ、環境を育てる何よりも暖かい人間尊重交流の場としてはぐくまれて行きますよう――。

これからは、同じ調布の地で細々と土と取り組んで行こうと思っております。折があれば、いつでもお遊び方々お立寄り下さい。「この街、仙川の濃い緑が目にするようでした」。

(有住保治 「雅」主人)



珍味、新鮮さで評判――築地・気仙沼より直送

〈四季の特別メニュー〉

- 春・磯の香りいっぴいの芽かぶ  
白魚のおどり喰い
- 夏・殻ウニ
- 秋・サンの刺身
- 冬・殻がき(生食)

## すしの磯春

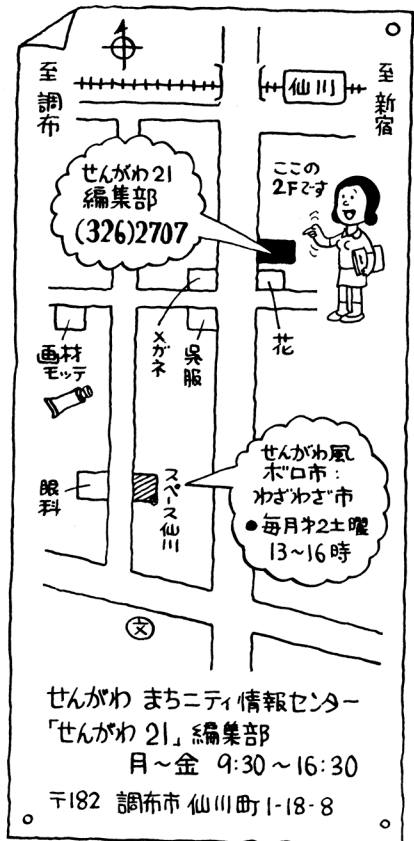
〈出前承ります〉

京王ストア前 仙川プール並び  
☎300-1710, 5002 火曜定休

# 編集室から

本誌第10号をお届けいたします。78年8月の創刊以来、満6年でやっと10号!!まさに運々たる歩みであります。とにかく、小さな仙川の街で、こんな贅沢な雑誌を出し続けていくことは、全く至難のことです。本当に多くの方々のご理解・ご協力の賜物であり、まさにその意味ではすでに本誌は仙川の街の「共同財」だといえましょう。

▽版下制作から各戸配布まで、自力パワーの手づくり雑誌であり、数少ないスタッフのいささかクレージーなまでの労苦の所産であります。本誌刊行維持のためのパワー・カネ・チエのさらなるご支援をお願いいたします。SOS!!



▽新しき「街」研究会 第5回  
7月25日(水) 19時~21時 於仙川ふれあいの家(仙川保育園2階)

テーマ・仙川駅周辺のまちづくり

講師・調布市都市整備対策室担当者  
——7月上旬に発表された仙川駅周辺地区整備計画を素材に、今後の課題や方向性についての自由なる討議の場です。

▽せんがわ・21 拡大編集会議

7月28日(土) 19時~22時 於編集室

本誌夏号の刊行打ち上げと論評会

8月11日(土) 19時~22時 於編集室

「せんがわ・21」秋号(9月下旬)及び冬号(12月下旬)の企画。今後の編集及び刊行維持体制について。

▽せんがわ風木「ロ市」市「わざわざ市」

8月は夏休み。次回は9月8日(土)。

——お気軽にご参加下さい!!

——せんがわまちニティ

情報センター 会計報告

○賛助会費受領(一〇五千元)

岩尾徹 伊勢貞典 川口三八 古田真弓

吉田央 斉藤次男 金字シズエ 橋口美代子 佐々木孝一 増田治男 前田治

山岡義典 青野友太郎▽計19口

○維持読者会費受領(一〇千円)

青野紘 加藤広 森田茂樹 中村たえ子

西野スエ子 懸和親 浜洋子 穴戸茂子

広瀬達也 高木敏子 浅島文夫 山本雅章 幸野武夫 宗像祥子 倉見和八 山

田茂雄 宮内俊信 松本雅子 青木史世

柳田郁子 海上悦子 緑ヶ丘フラワーズ

青木松枝 小菅豊樹 近藤くつ店 西尾

君代 新井八重子 堺谷恵子 千葉麻砂

代▽計34口

○カンパ誌代▽4070円

○広告収入(第9号)▽804千円

○合計942,070円

各位のご支援に厚くお礼いたします。

## 編集後記

▼心を引きつけるのは、遠いもの、英雄的なもの、曙光の色のなかに予感するところができるものです。

(取材・広告・版下制作 木下仁)

▼森林浴で思いっきりフレッシュしてみませんか? マップ21・せんがわ自然博物館を片手に、わが街の再発見——。

(編集・レイアウト 青野道子)

▼やれテレトピアだ筑波博だと浮かれていると、禍をもたらす潮流を見落すことになる。嗚呼、SS20にトマホーク!!

(版下制作 大脇正昭)

▼屋下がり、編集室に漂う「鈴仙」の蒲焼の匂い。窓の下に、商店街の喧噪。西日に照らされ、光の影で夏と遊ぶ。

(写真 丸井潤)

▼梅雨に濡れる雑木林の緑の美しさ。そんな景色を再認識しながら夏号発行。皆様ご苦勞さまでした。

(グラフィア構成 山岡義典)

▼実篤記念館の建設が始まる。来春は生誕百年。この秋「実篤と新しき村」記念シンポジウムを企画・開催してみたい。

(青野友太郎)

▽編集協力—海上悦子 川島純 鈴木久美子 前橋弘子 小沢れい子 新井稔 昭 新井八重子 川路ひろみ 佐々木孝一 柏崎裕子 岩瀬君江

せんがわ・21 第10号

発行日 昭和59年7月20日(季刊)

定価 無料(カンパ誌代1,000円)

発行部数 5,000部

発行兼編集人 青野友太郎

製作及 せんがわまちニティ情報

発行所 センター

調布市仙川1・18・8

▽182 326・2707

タイプ 古田真弓

印刷 株菱印刷

せんがわまちニティ情報センターは、せんがわにおける総合的な情報センターとして、せんがわの資料室・広報室・企画室の役割を担い、雑誌社やボランティアバンク、シンクタンクの機能を追求しています。有志のボランティア活動が基本で、チェ・パワー・カネを持ち寄り、センター及び「せんがわ21」の維持運営にあたっています。現在、センターでは、季刊誌「せんがわ21」刊行・せんがわ風ボロ市・新しき街研究会・せんがわ音楽祭等の開催の他、まちニティカレッジ・せんがわ界限史の会等の事業を推進しています。(詳しくはセンターのご案内をお送りいたします。)

- 賛助会員とは——センターの目的と活動に賛同し、維持のために支援してくれる人。  
賛助会員会費……1口5000円の随時カンパ。
- 維持読者とは——「せんがわ21」の刊行維持のために支援してくれる人。  
維持読者会費……1口1000円の随時カンパ。

## ◎賛助会員・維持読者会員の申込書 ( 月 日 )

|                        |                     |     |                       |     |  |
|------------------------|---------------------|-----|-----------------------|-----|--|
| ふりがな                   |                     | 生 年 | 明治                    | 職 業 |  |
| 氏 名                    |                     | 月 日 | 大正                    |     |  |
| ふりがな                   |                     |     | 昭 和                   |     |  |
| 住 所                    |                     |     |                       | 電 話 |  |
| (私の趣味)・(特技)・<br>ライフワーク |                     |     |                       |     |  |
| 申し込み種類                 | 1. 賛助会費(5000円)×( )口 |     | 2. 維持読者会費(1000円)×( )口 |     |  |

ハクビ京都きもの学院

仙川教室

生徒募集中!

毎週木曜日 10:00~12:00 14:00~16:00  
18:30~20:30

入学金 2000円 授業料 3000円

維持費(3ヶ月分) 1000円

御申込みは ☎309-5014

アートセンター



スペース・仙川

仙川町1-12 (桐朋学園正門前) ☎309-1422

☆☆☆光と色彩のきらめき☆☆☆



。ニューステンドグラス。

店舗・ビル・住宅の

新しい雰囲気づくりに!

(窓・扉・照明・鏡・贈答品などなど)

アリエ・梓 ☎309-9847

(趣味の教室も開いております)

日本書道教育学会 (文部省公認) 仙川支部

中野朗子

瑠子書道会

教室・世田谷区給田3-23-20 ☎309-2885

せんがわ21 夏号 No.10 アンケートのお願い

- 本誌をどこで入手されましたか。

①宅配 ②商店 ③書店 ④図書館 ⑤公民館 ⑥児童館 ⑦駅の売店  
⑧その他 ( )

- 本誌 夏号 (No.10) の中で、よかったと思うものを3つお書きください

① \_\_\_\_\_ ② \_\_\_\_\_ ③ \_\_\_\_\_

- 今後、本誌で取りあげてほしいテーマ・内容・個人・サークル名をお書きください。

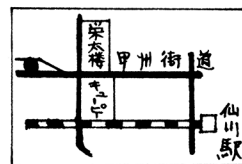
① 特集記事 \_\_\_\_\_  
 ② マップ21 ( \_\_\_\_\_ )  
 ③ 翔べ仙川っ子 ( \_\_\_\_\_ )  
 ④ 人と仕事 ( \_\_\_\_\_ )  
 ⑤ サークル ( \_\_\_\_\_ )  
 ⑥ その他 ( \_\_\_\_\_ )

- 本誌についてのご意見またはご感想をお書きください。

( \_\_\_\_\_ )

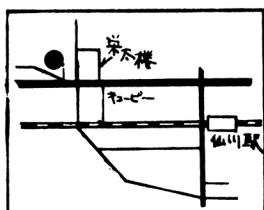
磨いてだめなら 塗り替えましょう！

(貴方好みの色でカラークラス6万円より)

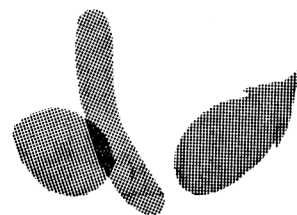


# 多摩ボデー整備K. K.

調布市東つつじヶ丘1-15-3 甲州街道滝坂 ☎ 307-6105



新鮮鶏卵・野菜——生産直売



# 川口農園

仙川町2-4-1 ☎ 300-8871

# 劇団 エンセルを訪ねて...



白い建物  
ここが劇団  
エンセル

脚本  
→  
演出家

台本↑

「制作」の  
吉倉さん

音楽係

振付係

防音サッシの  
三重窓

助  
手

※ 夏休み児童演劇  
フェスティバル参加

大忙しの →  
舞台かんたく

7月21日(土)、22日(日) 渋谷の  
東京都児童会館ホールでおこなわれる  
足ながおじさんの舞台  
ケイコ中、本番に近い  
化粧、衣裳をつけて  
おこないます。  
皆若さに満ちあふれ  
熱気がムンムン。

「足ながおじさん」  
足のしかけは  
どうなってるの？

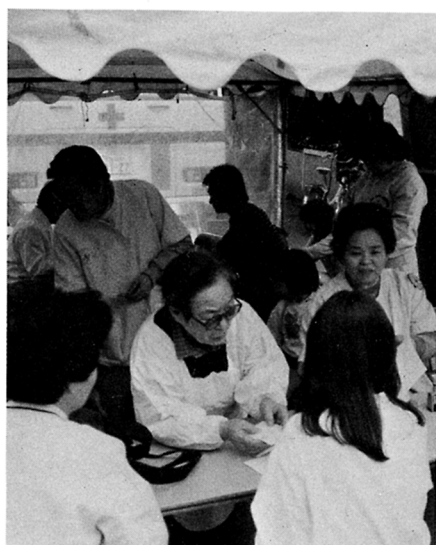
「せんがわ21」も協賛しているため  
電話で劇団へ予約すれば、当日  
1600円のところ **1000円**  
になります。「せんがわ21」で見た  
と言ってね。くわしくは3ページの  
せんがわまちニテカレンダーを  
見てね!

18~25才位  
の情熱あふる  
募集している  
うでずヨ!

# ◆グループ紹介



## ●調布市赤十字奉仕団・仙川分団●



私共「赤十字奉仕団」は、昭和三十九年に本団が発足し、昨年で二十周年を迎えました。仙川駅前での献血も、もう十年以上経ちました。ただ今では、毎月一日、十五日の二回、午前十時より三時三十分まで受附、接たい、介添等の仕事をさせて頂いております。

団員は仙川婦人会員八十八名他、仙川青友会の方々です。ただ、いずれも専業主婦であり、家庭の事をまず第一に家族にめいわくをかけず、その間にの奉仕ですので、実際には二十数人にすぎません。おかげ様で青友会、商店街、自治会の方々のご協力を得まして、ただ今まで過ぎてまいりました。

私共は人間として何か一つ、人に役立つ喜びを持ちたいと思っています。「人生は家賃なり」という言葉をご存知でしょうか。私達のささやかな奉仕でも、病苦しむ方々にお力

をかしてさしあげられたなら、本当に有難い事だと思っております。

私たちの只今のなやみは、奉仕団員の年齢の事です。特に年をとってまいりますと、一日の奉仕、特に寒いとき、暑いとき等は非常につかれます。若い方々は子育てにパートにとお忙しいようですが、すこしの時間でも、若い方々のご協力が得られればと思っております。毎月の献血は平均して二〇〇名にはなっております。気候天候によって少ない時もあります。大雪、大雨の日も、台風の時も、一日、十五日には献血車がまいります。皆様なお一層のご協力をお願い致します。

また献血奉仕は、食事代だけは出ます。どなたか献血奉仕にご協力下さる方がございましたら、私共役員までお申込み頂ければ幸いです。(仙川分団記)

連絡先 300・5508

根岸三保子





写真 おおかわ きよし

## ●緑ヶ丘フラワーズ●

**部員募集中**

ママさん  
ソフトボール

年齢不問  
初心者歓迎

(チーム名)  
緑ヶ丘フラワーズ  
くわくは  
PM6:00~10:00  
古川ま2  
309-4227

当チームは、調布市女子ソフトボール、五チームの中の一チームです。他のチームと異なる特長は、緑ヶ丘及び仙川の地域で結成されており、ほとんどが働く主婦である事です。

したがって練習日は、日曜日しかなく、結成以来毎年、調布大会最下位の弱少チームではありますが、入部時はグローブも使えない主婦が、子供達に励まされ、あまりのひどさに見兼ねた御主人達のコーチの元、まるでテレビのスポーツ根性物さながら、少女(?)のごとく白球に向って、がんばっています。

現在、20才後半から40才代までの、チーム員12名、産休2名、後援会も出来、働く主婦のチームだからこそ調布一の強いチームにさせたいと言う監督、コーチ陣の信念の元、グラウンド不足、チーム員減少等、何度も解散の危機を乗り越えコツコツとやって来ました。

働く主婦が、自分の趣味のために日曜日の午前中を潰す事は、家族の理解と自分のよほどの努力がなければ続ける事は出来ない事

です。家族の理解を得るためにも、年数回、旅行、河辺でのバーベキュー等、家族ぐるみで練習抜きの行事を行っています。

世間の風はおばさんチームには厳しく、「テニス は美人、ソフトはブス」だの「フラワーズではなく、あれはドライフラワーズでガラが悪い」等の囁きにも、耳をかさず、上品にソフトボールが出来るか等と居直って、第一目標は調布一ノ。さらに夢は大きく、NHK杯、ニチイ杯の決勝に残り、テレビ中継に出る事ノ。いつになる事やら…………。(緑ヶ丘フラワーズ記)

連絡先

(緑ヶ丘フラワーズ)

キャプテン 鈴木 0422

(47) 9326

マネージャー 古川 309・4227



キラリ・パチリ  
でっち上げ!?

# 仙川の美男 美女

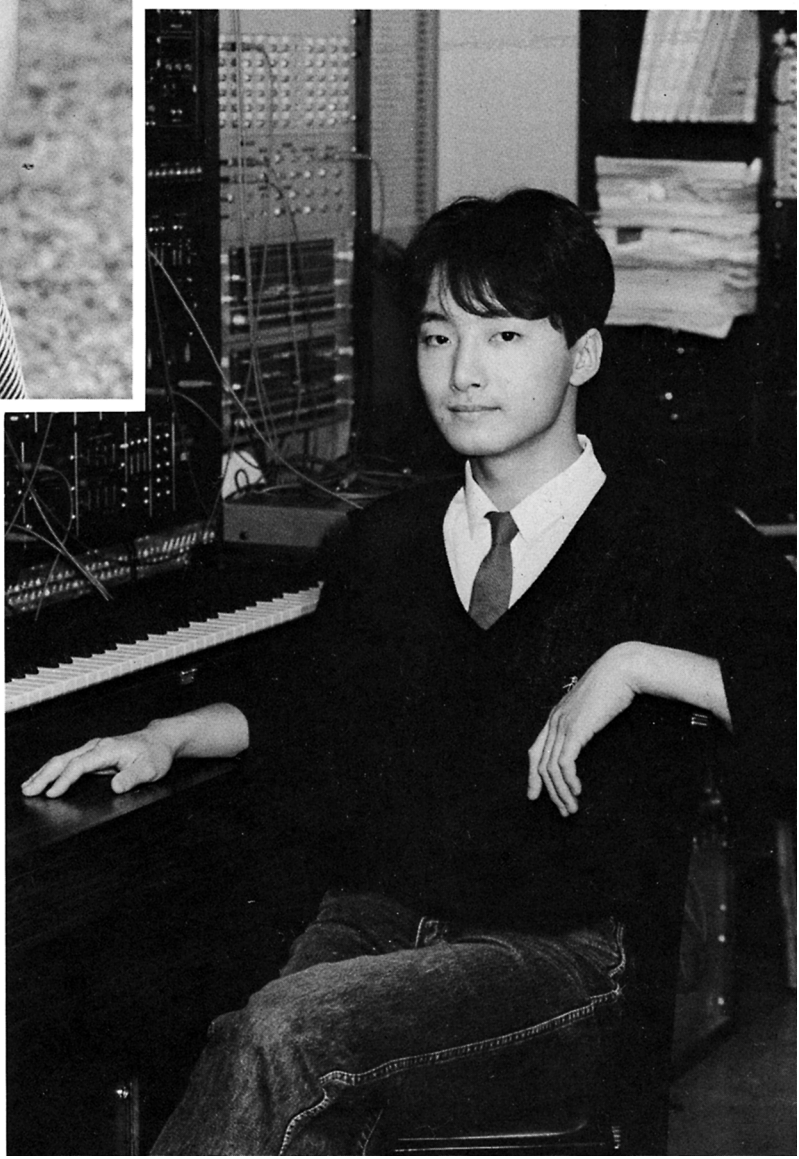


## 【プロフィール】

田村由季 (たむらゆき)さん 上智大生。  
A型/乙女座。趣味とスポーツ/編物  
ゴルフ。好きなタレント/アルベール  
カミュ。仙川で行きつけの店/ハック  
ルベリー、ストロベリーファーム。  
—「ゴルフの体育会に入って頑張っ  
てマス!」と、やっぱりソフィア。

## 【プロフィール】

後藤浩明 (ごとうひろあき)さん 桐朋  
大生。B型/牡牛座。趣味とスポーツ  
/読書、音楽鑑賞、草野球。好きなタ  
レント/樋口可南子。仙川で行きつけ  
の店/アンカー・ヒア。  
—「毎月1回、アンカー・ヒアにて  
コンサートを行ってイマ〜ス!」と、  
ニューミュージック・グループ「リー  
ダークライズ」の思いっきりアイドル。

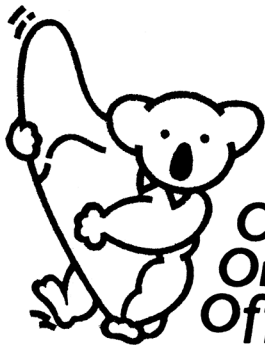


# 大塚矯正歯科医院

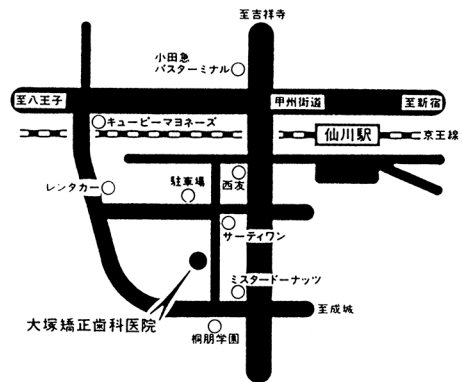
歯並びに関するお問い合わせ

御予約はお電話にてお願いいたします

TEL 308-0707



Ohtsuka  
Orthodontic  
Office



休診日 日曜・祭日・木曜日

診療時間 10:00~1:00 3:00~6:30



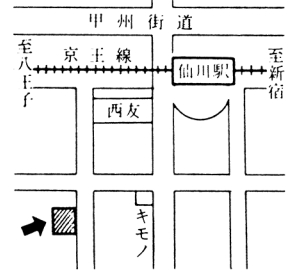
## 仙川月極有料駐車場

仙川町 1-9-28 ☎ 300-4607

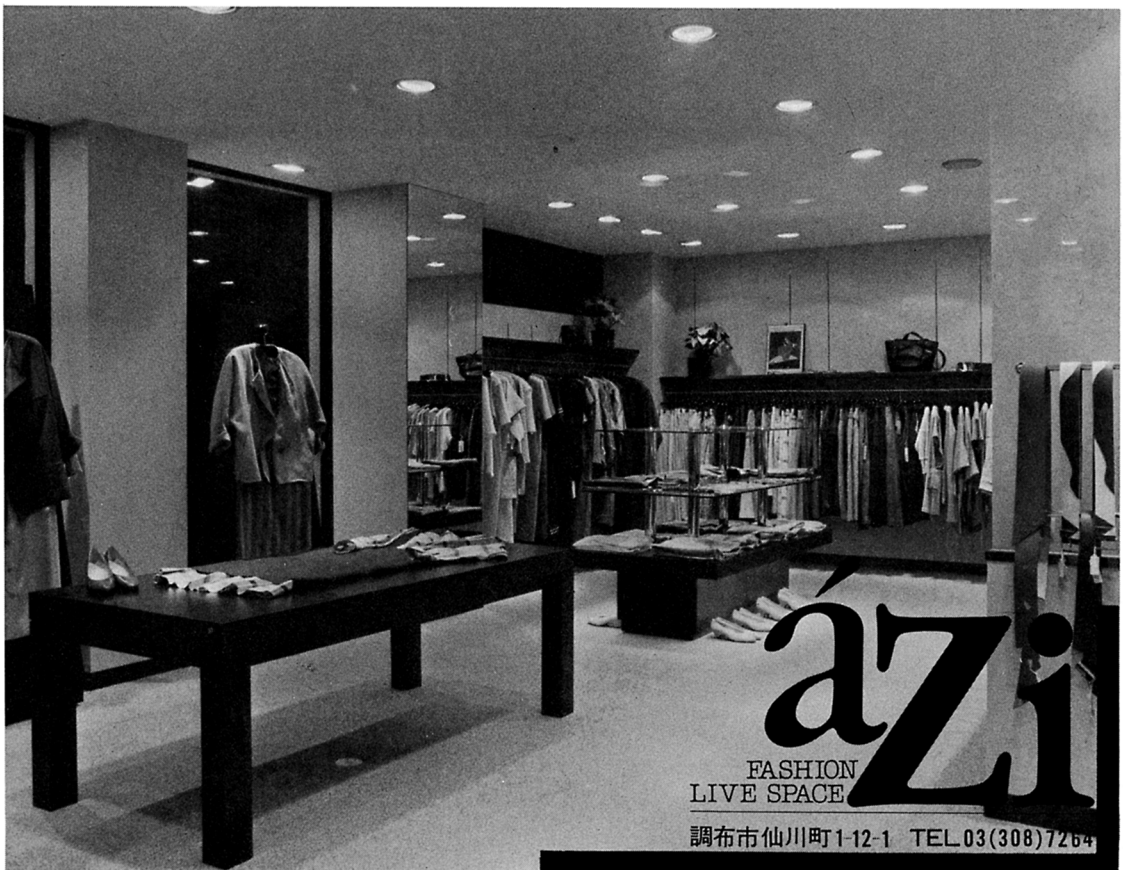
伝統の味・ふるさとの味

手打そば処

◎ 家族庵



桐朋学園通り TEL 326-9456 営業時間 11:00 ~ 21:00  
火曜定休





# 増築ですか？ それとも 改築？ 模様替え？

新築も承わります。

- 新築
- 増築 ●改築 ●模様替え
- システムキッチンの施工
- 植木・庭の工事

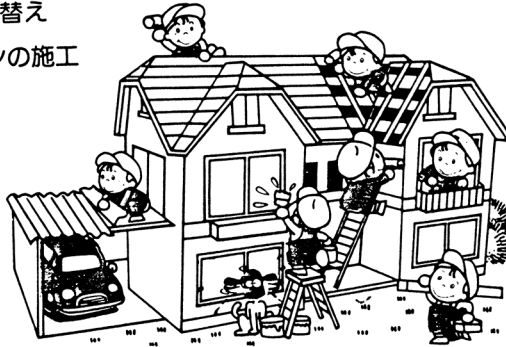
- トタン屋根をセキスイU瓦に葺替え

- 外部の吹替え塗装

- ジュータンの貼替

- クロス貼替

- テラス・バルコニーの  
取付工事 ●カーポート  
フェンス門扉の改装



見積は  
無料です  
お気軽に  
ご相談下さい

三井ホームサービス  
**フレッシュアップ**  
暮らしに合わせて 住まいも成長

**仙川店** 調布市仙川町1-30 〒182  
電話 03-308-0541  
**本社** 世田谷区上祖師谷6-27-14 〒157  
電話 03-307-9673

販売施工代理店 **株式会社 三晶ホーム**



## 株式会社 グローバル設計

調布市若葉町2丁目1番地1号川原ビル  
(神代書店3階) TEL 03(326)5935



仙川作品— その11 ハイム川原

土地有効利用の総合プランナーとして、  
建築、設計、監理の他に  
テナント斡旋（店舗、社宅、寮等）  
資金計画（公庫、住宅・都市整備公団、  
都融資）のお手伝いもいたします。

“地元の建築家”として、この仙川の街並みに  
15作目の建物をデザインしているところです。

一級建築士 菅 哲生

# せんがわ ギャラリー



作者略歴 帆足 次郎

一九二四年大分県に生れる。東京芸術大学油絵科教室にて梅原龍三郎に師事。現在イラストレーターとして活躍。子供向け絵本など数多くの刊行物あり。最新本『じゃがいもとさつまいも』(宮崎書店)が四月に発刊されたばかり。入間町二丁目在住。



「びわ」

東部公民館の絵画教室「どんたく」で指導をはじめ今年で七年目を迎える。基礎訓練としてのデッサンの厳しさは大変なもので、ねを上げてしまう人もいるという。「びわ」は、そんな氏の絵画に対する頑固なまでの姿勢そのままに、どっしりとした力強いデッサンである。

仙川に移り住んで二十五年になる。家中、黒びかりの骨董家具に囲まれて、さながら古道具屋のようだ。仙川にもすっかり根付いてしまった帆足家である。(木炭デッサン)